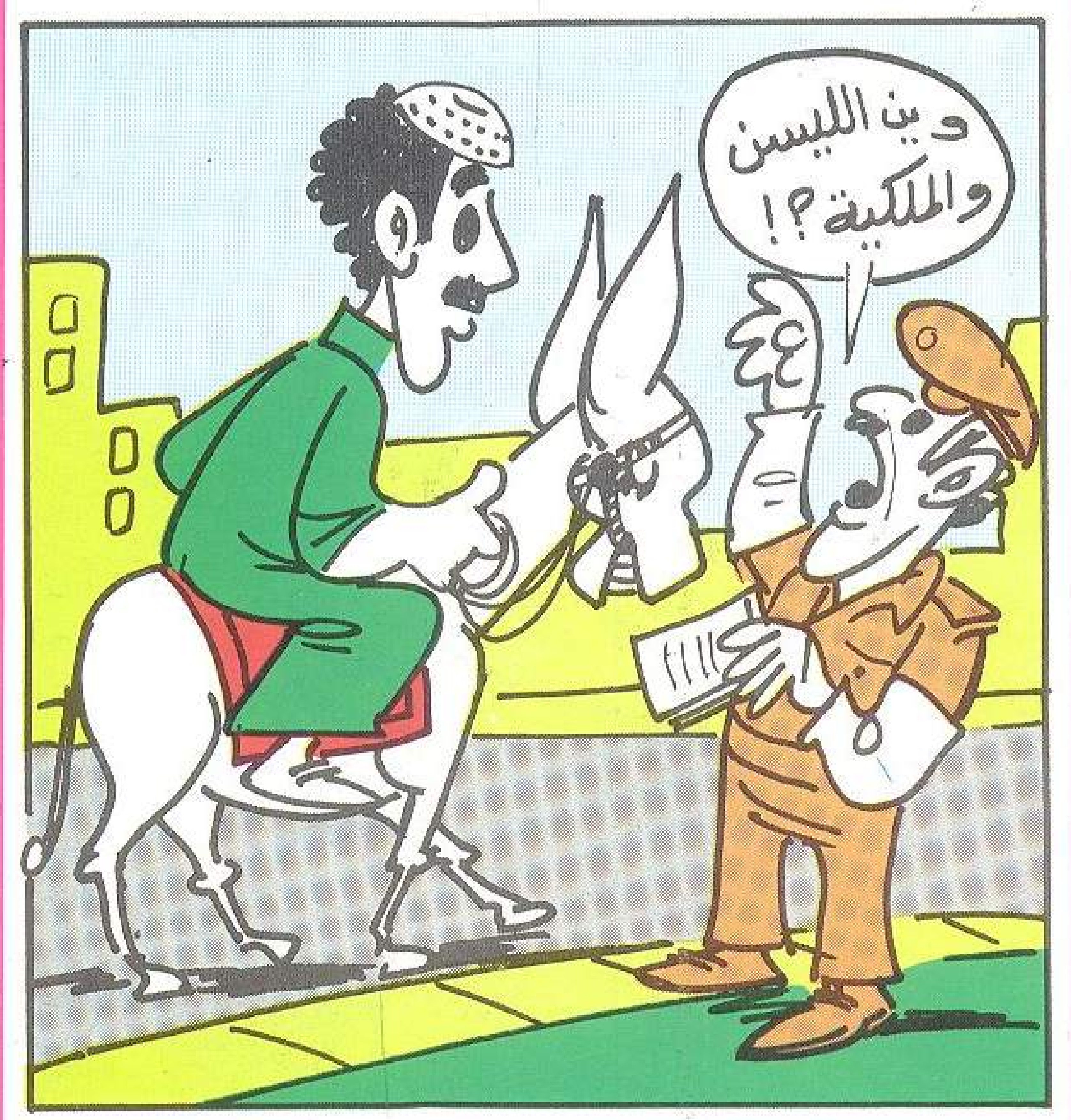


● الاربعاء ١٧ اكتوبر ١٩٧٩ م ● الموافق ٢٦ ذى القعدة ١٣٩٩ هـ ● السنة الاولى ● العدد ٣٤ ● الثمن درهمان ●

ليلى والثور الأسود

ص ٤٢

نبدأ بابتسامة





بسم الله الرحمن الرحيم

ياهلا بكم

سئل عنتره بن شداد عن سر شجاعته فقال :

الصبر .. فعندما أصارع عدوى تكون الغلبة لمن يتحمل ويصبر أكثر .

تذكرت هذه الرواية عندما قال لى تلميذ راسب : ماذا أفعل وأنا لا استطيع أن أجلس ربع ساعة كاملة وفي يدى كتاب ؟.. اننى اتعجب لبعض زملائى الذين يجلسون بالساعات يحفظون ويصمون ..!!

سألت التلميذ الراسب : وهل ينجحون أم يرسبون ؟

قال : ينجحون طبعا .. ولكن بالحظ ..!

قلت : بالحظ لا ..! ولكن بالصبر .. هم قرروا أن ينجحوا .. فعملوا .. وثابروا وسهروا .. وتعبوا .. لم يفرهم لعب .. أو فيلم تلفزيونى .. ولكنهم اغلقوا الابواب على أنفسهم .. وجلسوا ساعات .. عيونهم لاتفارق السطور .. وعقولهم لاتسرح بعيدا ..

فالحقيقة أن الصبر من أعظم الصفات التى يجب أن يتحلى بها الانسان .. وبالصبر يبلغ مراده ..

وهناك مخترعون وعلماء .. ومفكرون وادباء .. وقواد وزعماء .. لم يبلغوا ما بلغوه من شهرة ومجد .. الا بالصبر والاصرار .. والعمل الجاد المتواصل .. والمحاولات المستمرة من أجل تحقيق أهدافهم ..

وسألنى التلميذ الراسب : وكيف اتعلم الصبر ؟

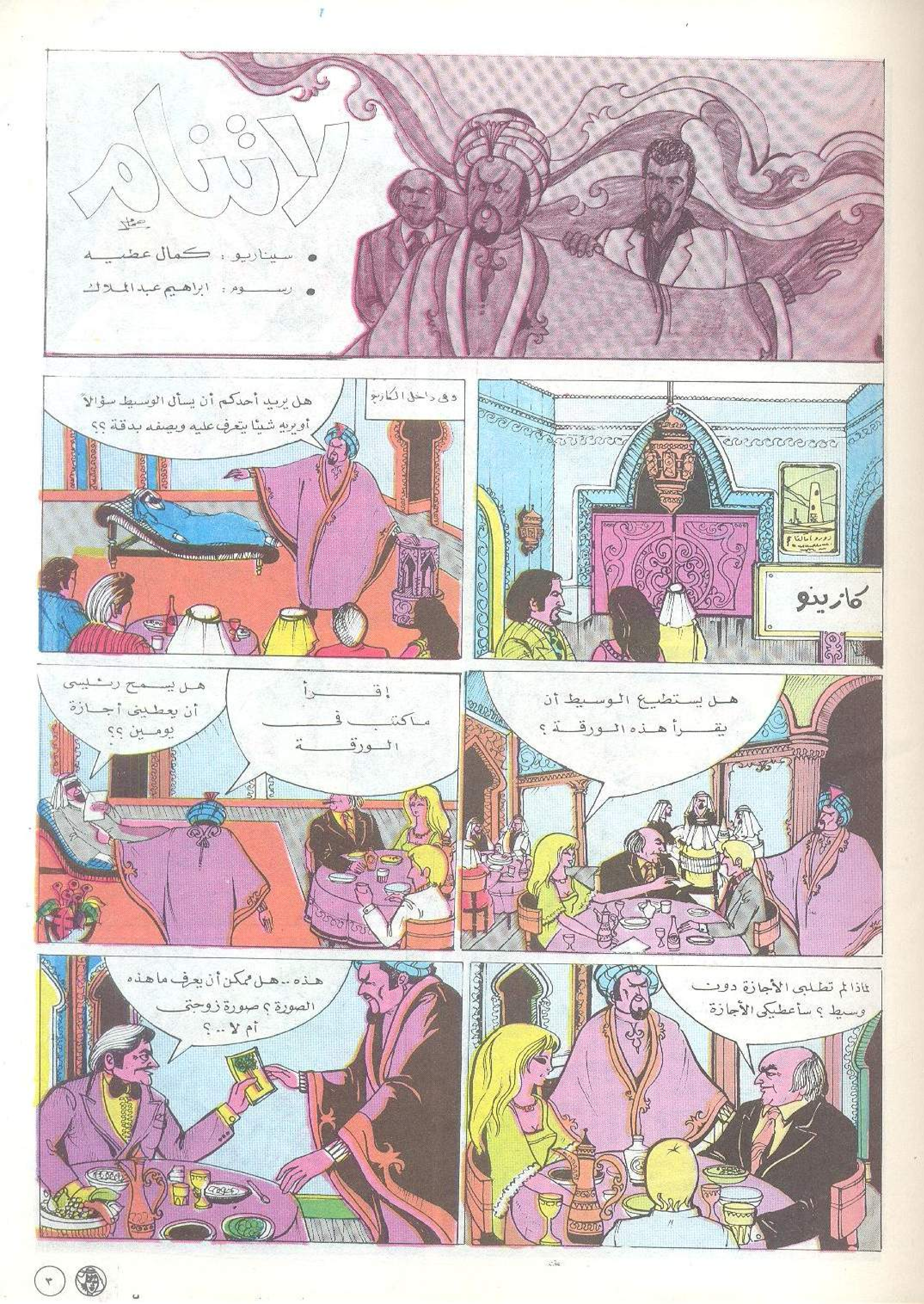
قلت : بالتدريج .. فانت تقول أنك لاتستطيع الجلوس ربع ساعة كاملة وفي يدك كتاب .. !.. حاول أولا أن تزيدها الى نصف ساعة .. وبعد فترة .. حاول أن تزيدها الى ساعة .. وهكذا تتعلم الصبر ..

قال التلميذ : الآن .. تعلمت الصبر !

قلت : كيف وأنت لم تطبق شيئا مما قلته لك ؟

قال : الم تلاحظ اننى استمعت اليك أكثر من ربع ساعة ..!!

بو وليد


لاتنام
سيناريو : كمال عطيه
رسوم : ابراهيم عبد الملاك
وفى داخل الكازينو
كازينو
هل يريد أحدكم أن يسأل الوسيط سؤالاً أو يريه شيئا يتعرف عليه ويصفه بدقة ؟؟
هل يستطيع الوسيط أن يقرأ هذه الورقة ؟
إقرأ ماكتب فى الورقة
هل يسمح رئيسى أن يعطينى أجازة يومين ؟؟
لماذا لم تطلبى الأجازة دون وسيط ؟ سأعطيكى الأجازة
هذه .. هل ممكن أن يعرف ماهذه الصورة ؟ صورة زوجتى أم لا .. ؟


هل هذه صورة زوجة السائل ؟
هذه شجرة .. ولايمكن أن تكون زوجته .. حتى لوكان نباتي ..!


صباح الخير .. أرجو أن تكون قد استمتعت بعرض الأمس
جدا جدا .. ولكني أريد أن أعرف المزيد عن سر التنويم
فندق نور


أرجو أن يسمح وقتك أثناء نزهتك الصباحية لتشرح لي


أدعوك لنذهب معًا بالسيارة الى حديقة عامة
أشكرك

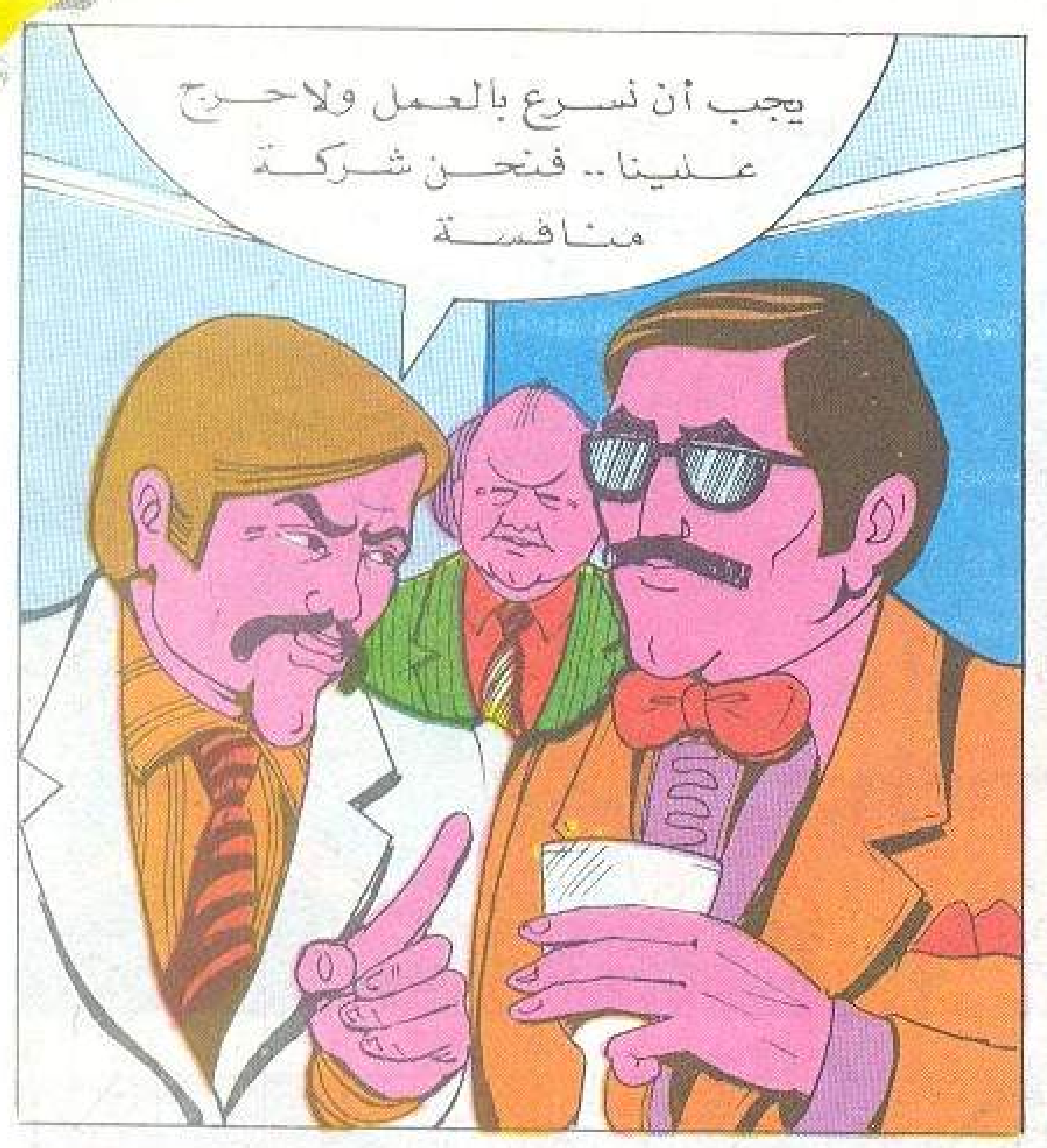

أنا صاحب الشركة التي تقوم بأكبر مشروع هنا
تشرفنا .. وأنت تعرف مهنتي طبعا

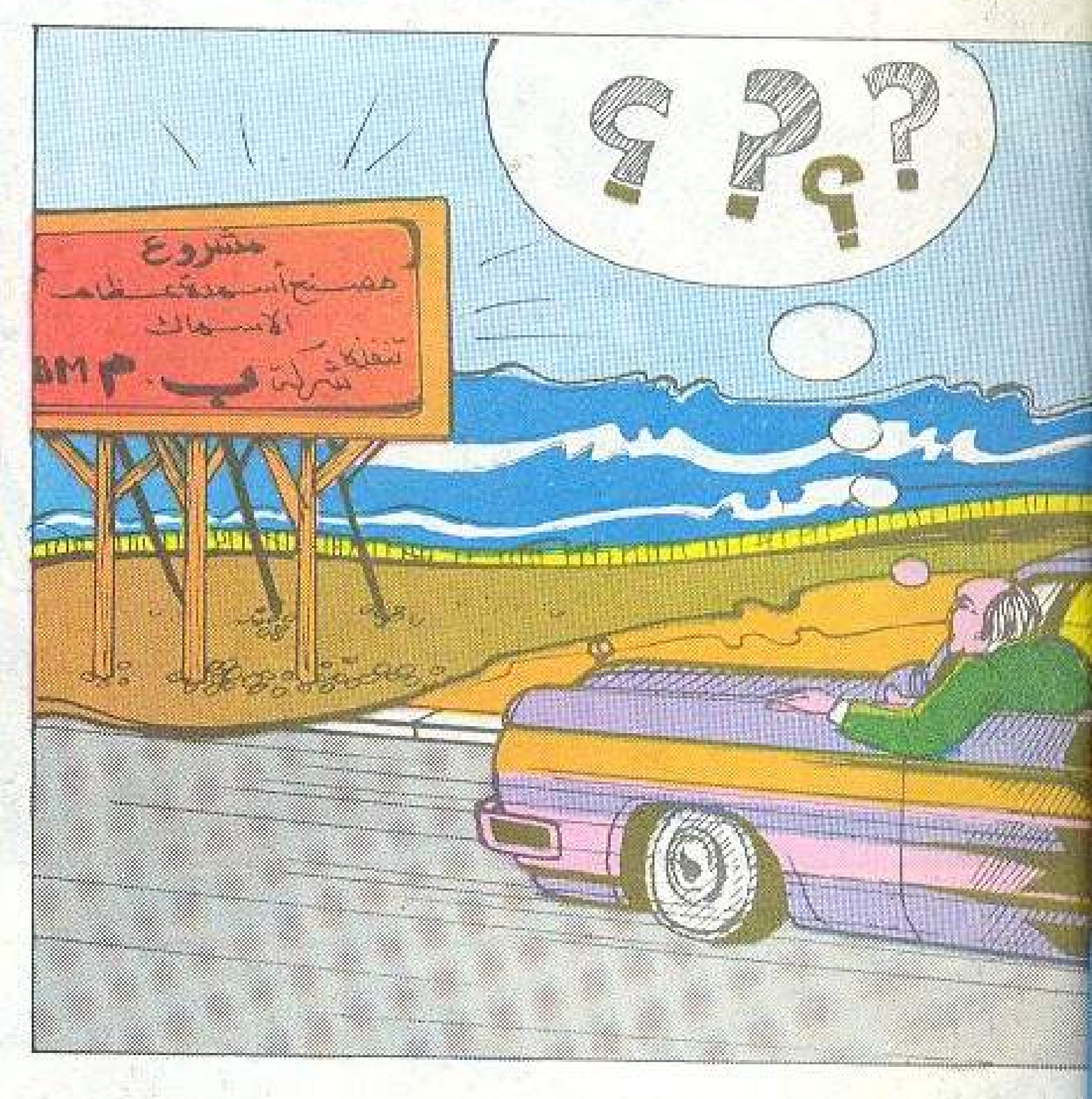

والآن .. سأشرح لك سر التنويم .. العملية تبدأ هكذا ..




لقد نومته وانتزعت منه أفكاره كلها عن المشروع الكبير .. أريد مبلغا كبيرا ثمن هذه المعلومات !
٣١٤٥٩


لقد اشتريت من المنوم أسرار المشروع وسنفسده على صاحبه ونحصل عليه نحن لأنفسنا ..


يجب أن نسرع بالعمل ولاحرج علينا .. فنحن شركة منافسة


مشروع
مصنع أسمدة عظام
الأسماك
تنفذه شركة ب . م
? ? ?


لقد سرقوا المشروع منا .. كيف تسربت أسراره إليهم ؟


لابد من تحرى الحقيقة .. ويستحسن ابلاغ المسئولين هنا ..


نحن لا نسمح فى بلدنا بهذه المنافسة غير الشريفة .. سأوقف تنفيذ المشروع حتى أعرف السر


عليكم بكل حرص وكل سرعة معرفة كيف
تسربت تفاصيل هذا المشروع
وبأى طريقة ..؟


المسألة مهمة جدا .. ولابد
من كشفها بسرعة


أنا لم أتحدث الى أحد .. ولم أقابل أحدا
سوى المنوم المغناطيسى .. ولم يكن
حديثنا إلا عن التنويم


التنويم المغناطيسى
والسيطرة
على الأفكار


وجدتها !!


أهلا حضرة الضابط ..
الفندق يرحب
بك
أرجوك ..
أنا هنا مجرد نزيل عادى ..
احتفظ بهذا السر .. للمصلحة
العامة .
HOTEL



ما الـذى بيـدى ؟؟
ميدالية ذهبية .. وسأقرأ ماكتب عليها



طفلا طيبا
ـما ..
أملك ١٩٠٠
ومازلت طفلا طيبا للآن يا أمى



أنا مستعد أن أنومك واجعلك تقوم بعمله
وسيطك ليس نائما .. وانما هو حاد البصر فيرى بسهولة



وأنا مستعد .. وأتحداك .. !!



لقد نومتك .. وسأقرأ أفكارك وأسرقها إن كانت قيمة ..


ياخبر!! أفكارك تقول أنك ستقبض على .. لقد أوقعتنى فى الفخ


لقد جعلته ينومنى حتى أضبطه متلبسا بسرقة الأفكار

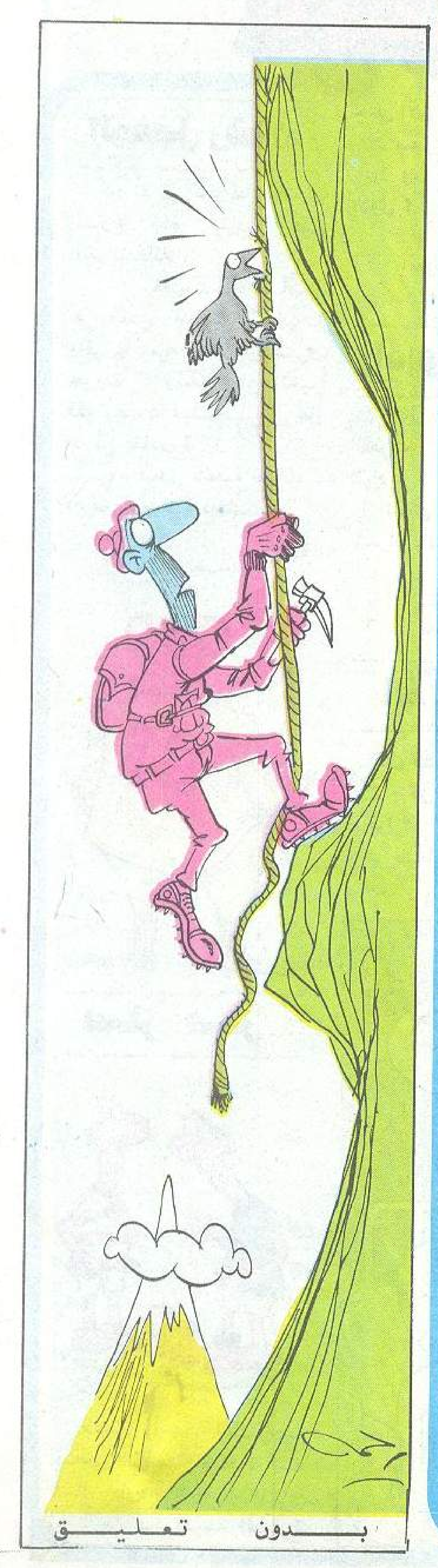

لقد ارتكبت جريمتين .. سرقة المشروع .. ومعرفة أوامر الشرطة السرية !


أنتما شريكان فى هذه الجريمة ..
أين هى المضبوطات التى ستحاكم بسرقتها ؟


فى رأسك .. وسنفتحها لنريك المسروقات بنفسك .. !!
الله الحق العدل
تفتح رأسى .. ؟!! أموت .. !!


العدل يقضى بعقابكما .. وسينفذ المشروع صاحبه الحقيقى
تمت

كاريكاتير



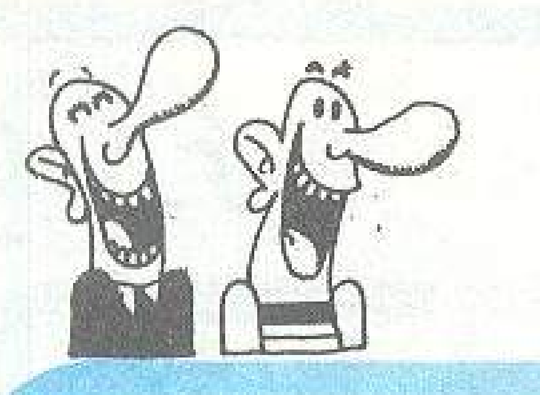
ولدي



الصداقة من أجمل العلاقات بين البشر . والمودة بين الاصدقاء من أنبل المشاعر الانسانية . وأنا سعيد حقا لانك تعتز بأصدقائك ، وتحرص على ازدهار صداقاتك القديمة . ولكن أليس من الضرورى أيضا أن يزين الانسان حديقة حياته بالمزيد من زهور الصداقات الجديدة ؟

وسؤالى يتصل بحكاية الفصل الدراسى الجديد الذى انتقلت اليه . فأنت حزين لانك وجدت نفسك في بداية السنة الدراسية ، بعيدا عن أصدقاء العام الماضى الذين تفرقوا في حجرات متعددة بالمدرسة . كنت تتمنى أن تجد نفسك وسط نفس المجموعة من الزملاء الاعزاء الذين تكن لهم أطيب المشاعر وأجمل الذكريات . والغريب أنك تعتقد أن احساسك بالعزلة سوف يستمر الى نهاية العام . وأنت مخطىء في ذلك . فبعد مرور أسبوعين أو ثلاثة أسابيع ستجد أن الامر قد اختلف تماما . وأن الجدران التى تصورتها بينك وبين الزملاء الجدد قد ذابت أمام دفء الصداقة الجديدة التى ستولد حتما وتكبر بالتأكيد . وأرجو أن تتذكر أن شعورك الان كان هو نفس الشعور الذى حدثتنى عنه في أول العام الدراسى الماضى . وأرجو أن تتذكر أيضا انك طلبت منى السعى لدى مدير المدرسة ، لكى ينقلك من الفصل الذى كونت فيه بعد ذلك صداقات حميمة . وثق أن جميع من حولك الآن يشعرون نفس شعورك . فكل واحد منهم كان له أصدقاء ويشعر بشىء من الغربة في المكان الجديد ووسط الوجوه الجديدة . ولو أنك بدأت على الفور بأن تمد يد الصداقة الى زملائك فسوف تعرف صدق كلامى ، لانك ستفاجأ بعشرات الايدى تمتد اليك .. المهم ألا تنسى أصدقاء العام الماضى .. ياولدى !

مصطفى شردى



ابتسامات

المغفل رقم ٥١

كان بائع الجرائد يقف في الشارع وهو ينادى على الجرائد قائلا :

- ٥٠ مغفل ضحية نصاب ..

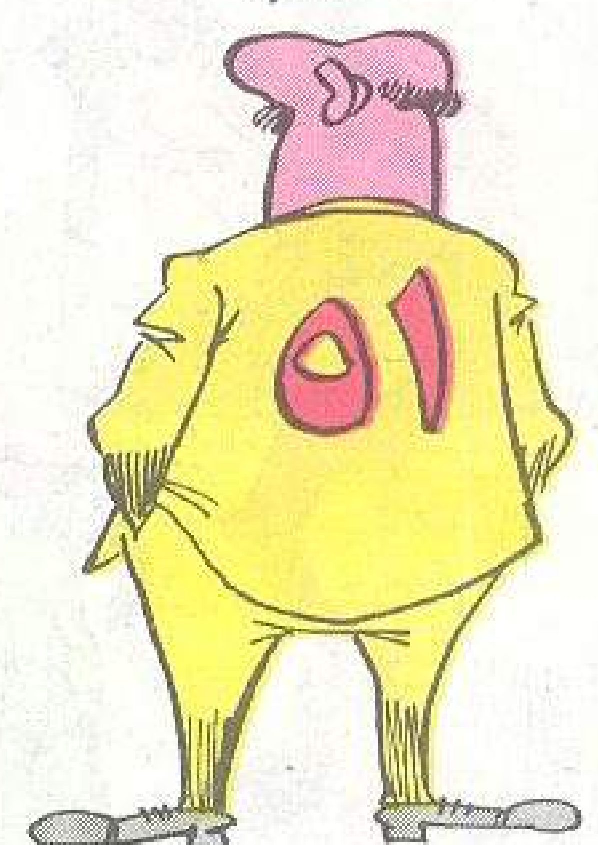
٥٠ مغفل ضحية نصاب ..!

واقبل عليه رجل ليشترى جريدة .. وبحث عن الخبر فلم يجده .. بينما سمع الرجل البائع ينادى قائلا :

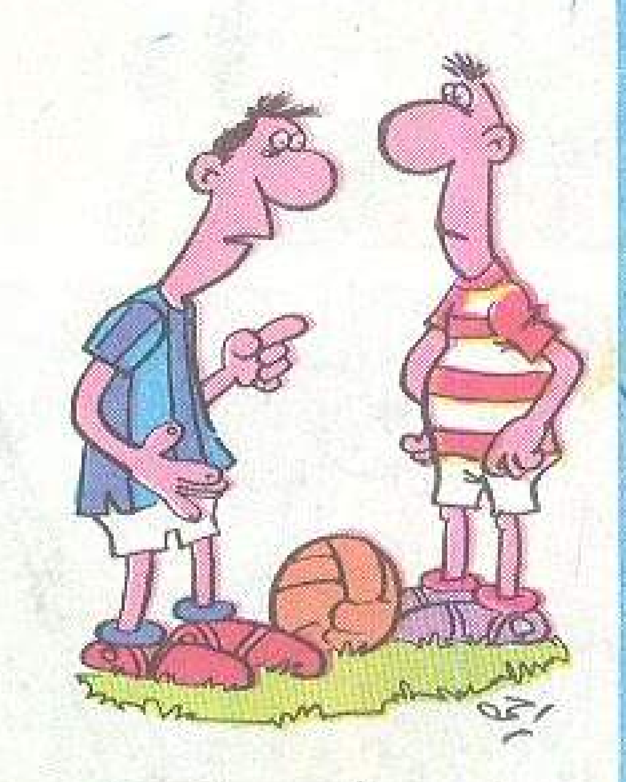
- ٥١ مغفل ضحية نصاب ..

٥١ مغفل ضحية نصاب ..!

نديم لحام
القاهرة



صفر.. صفر...



ذهب أحد المتفرجين متأخرا الى مباراة لكرة القدم فسأل جاره :

- ما هى نتيجة المباراة حتى الآن ؟

- صفر - صفر

- وما هى نتيجة الشوط الاول ؟

عوض خليفة سالم
العين - الامارات

راديو بالتقسيط

الاول : لماذا يخرج الصوت متقطعا من هذا الراديو ؟

الثانى : لان صاحبه اشتراه بالتقسيط ..!

ناصر محمد
دبى - الامارات

ابا... وابنا

قال فشار لزميله :

- هل تعرف شلالات نيجرا ؟

- طبعا .. لقد زرتها عدة مرات

- أبى هو الذى أقامها

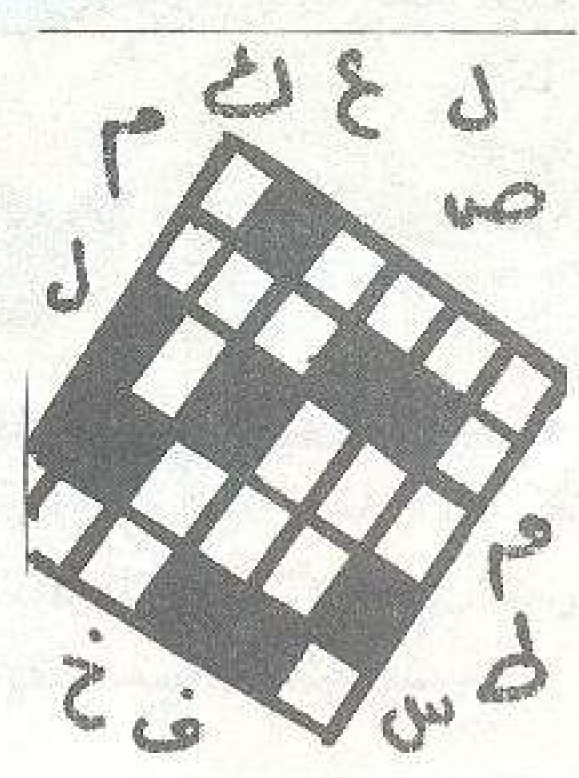
- .. وهل تعرف البحر الميت ؟

- طبعا .. لقد سبحت فيه مرارا .

- أبى هو الذى قتله

فضيلة العوضى
أبوظبى - الامارات

كلمات متقاطعة



كانت الزوجة من هواة حل الكلمات المتقاطعة ، وجرت العادة على أنها كلما صعبت عليها كلمة لجأت الى زوجها حتى تعوّد على ذلك ، وفي احدى الليالى بينما كان الزوجان نائمان ، فزعت الزوجة على صوت صهيل حصان ، فأيقظت زوجها قائلة

- قل لى لماذا يجعل الحصان يصهل في الليل ؟

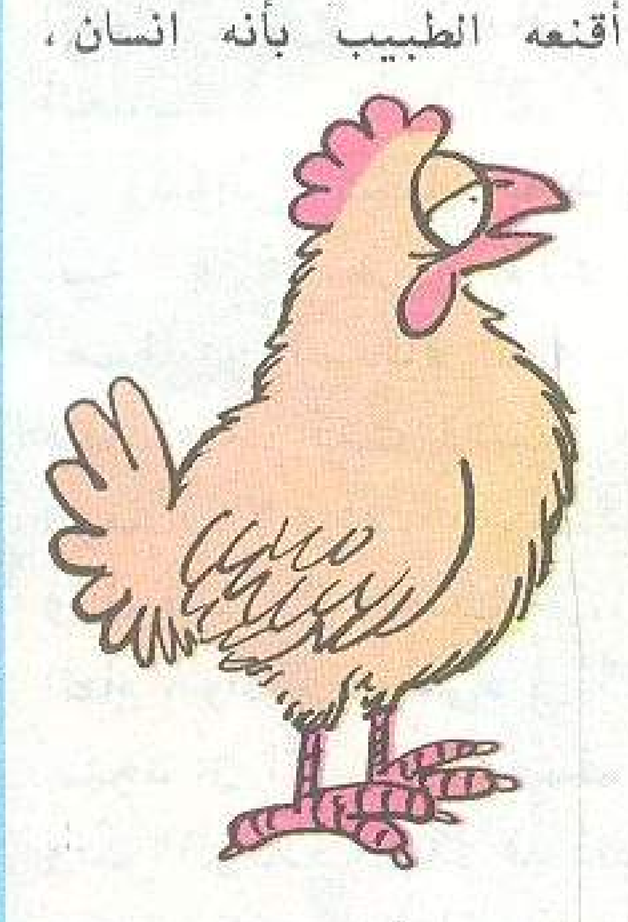
فأجابها الزوج على الفور

- كم عدد الحروف

خولة محمد ابراهيم
رأس الخيمة - الامارات

جنـــون..!

أصيب رجل بجنون ، فتوهم نفسه حبة قمح ، وكلما شاهد دجاجة ، فر من أمامها خوفا من أن تأكله ، ولما دخل مستشفى الامراض العقلية أقنعه الطبيب بأنه انسان ،



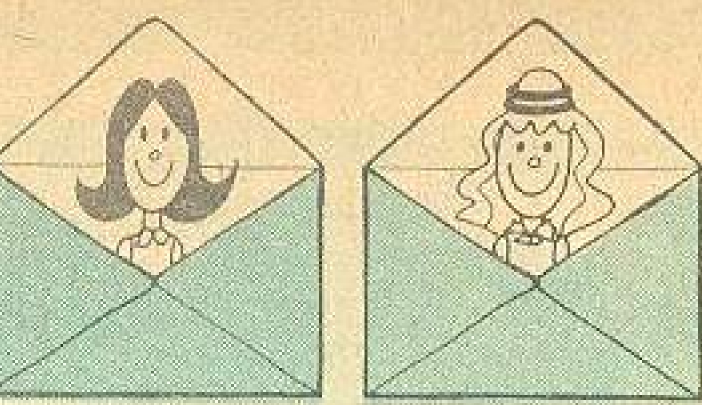
بعد ذلك أحضر له دجاجة ليتأكد من عودة عقله ، وعندما رأى الدجاجة أسرع بالهرب ، وهنا سأله الطبيب عن سبب هروبه فقال المجنون :

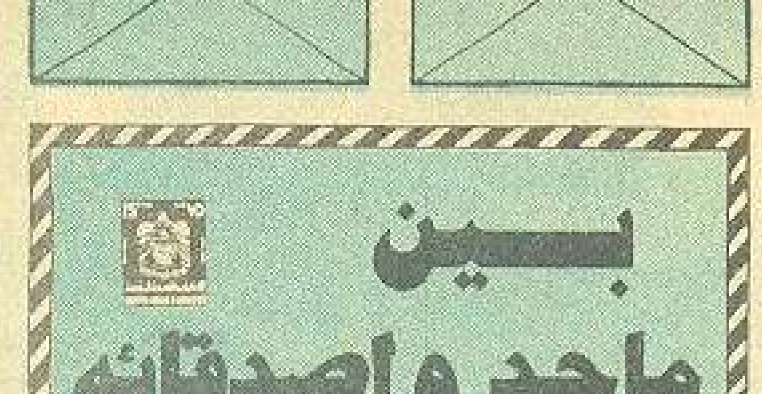
- أنا شخصيا اقتنعت بأننى انسان .. ولكن هل اقتنعت الدجاجة بأننى لم أعد حبة قمح ؟

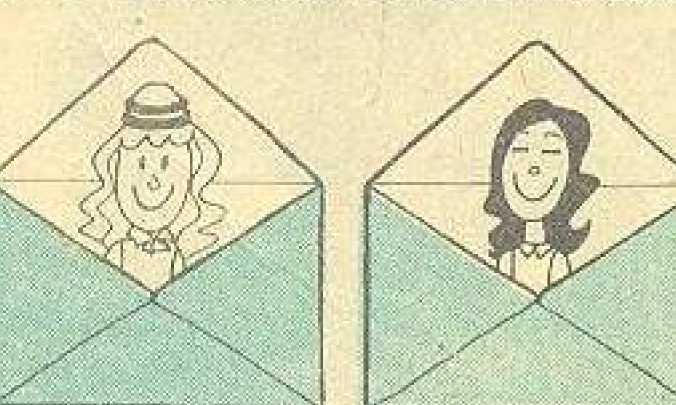
جهاد مصطفى فياض
أبوظبى - الامارات

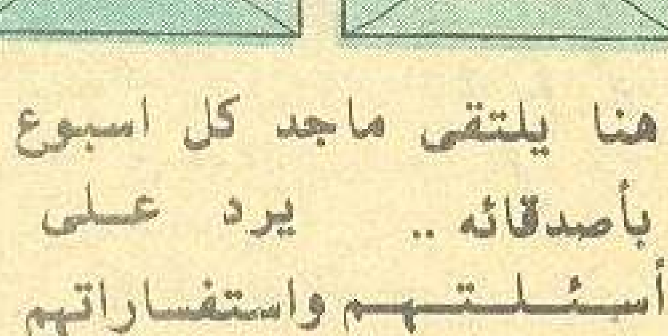


فكرة سلوى زين - الدوحة - قطر









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

رد خاص

الصديقة .ق.م من قطر :
علاج مشكلتك أن تهتمى بدراستك .. ولا تضيعى لحظة واحدة حتى تحققى كل أمالك .. وأنصحك أن تلجأى الى الله .. بالصلاة وقراءة القرآن الكريم فهو خير دواء للنفس .

سؤال غريب ..!

عزيزى ماجد .. هل أستطيع الاجابة على أسئلة المسابقة الكبرى باللغة الانجليزية ؟

نزلى على اسلام
الزمالك ـ القاهرة

لماذا ؟

سرعة الضوء

أريد الاستفسار منك ياماجد عن السؤال الثامن في المسابقة الكبرى .. ما المقصود بسرعة الضوء ؟ .. هل المقصود سرعة ضوء الشمس أم ضوء المصباح ؟ ثانيا : انا ليس لى جواز سفر مستقل .. فماذا أفعل ؟

عبد الرؤوف عبد المجيد
المنامة ـ البحرين

الضوء شىء مطلق .. أى أن الضوء هو الضوء أيا كان مصدره .. وسرعة أى ضوء هى سرعة ثابتة ومحددة .. ثانيا : يجب أن يكون لك جواز سفر مستقل .

اعجاب ولكن

أعبر لكم عن اعجابى بمجلتكم ـ عدا شىء واحد هو باب « مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة » ففى كل اسبوع تحكى لنا هذه الفتاة عن الكآبة التى تعيش فيها وعدم استطاعتها الحياة ، الافضل تقديم شىء آخر بدلا من هذا الباب الملىء بالكآبة .

لبنى ابراهيم

الحياة فيها السعادة والشقاء .. ومذكرات بنت ١٣ سنة ليست كلها كآبة .. بل هى خواطر انسان .. والانسان لديه الابيض والاسود .. وفي قلبه الالم والفرح ..

مؤلف جديد

أنا شاب عمرى ١٦ سنة من المملكة العربية السعودية ، ومن هواة كتابة القصة والرواية ، فهل أجد في مجلة ماجد متسعا لمؤلفاتى ؟

كمال عبد الله سعيد
الرياض ـ السعودية

نرحب بك يا أخ كمال .. وفي انتظار قصصك التى نتمنى أن تحوز اعجابنا حتى نستطيع نشرها .

لانريد ماء الذهب

سعر المجلد مرتفع جدا ولايستطيع كل شخص أن يدفع ٧٥ درهما ..! فكما سمعت أنه يضم ١٤ عددا ، وثمن هذه الاعداد ٢٨ درهما ، واذا أضيفت تكاليف التجليد فلن يزيد الثمن عن ٣٥ درهما ، واذا كان سبب ارتفاع سعر المجلد هو كتابة اسم ماجد بماء الذهب والتجليد فاخر ، فارجو أن تصدروا نوعين من المجلدات ، احدهما فاخر والاخر عادى كى يتمكن الجميع من شراء المجلد .



س.م.ج
الشارقة ـ الامارات

رأيك معقول .. وسنقوم بدراسته قبل اصدار المجلد الثانى .

نجري ونشتري ماجد

تقول أغنية ماجد التى تذاع في التليفزيون .. « بعد الشمس ماتطلع ، نجرى ونشترى ماجد » .. ولكنى استيقظ في السابعة صباحا وأخرج لشراء ماجد فلا أجدها .. فما السبب ؟

عبد الله على
أبوظبى ـ الامارات

هل أنت متأكد أنك تستيقظ في الساعة السابعة ؟

مندوبون جدد

- أحمد ابراهيم علوى
- أحمد يوسف
- جاسم محمد النصر
- خالد على الجار
- وضحة خليفة محمد
- زهرة عزيز خير الله
- بتوله على سلمان



ابنتي . حبيبتي

ان دموعك يا حبيبتى غالية عندى ، وثقى تماما أننى عندما اضطر لعقابك فأنا أفعل ذلك وأنا كارهة له ، ولولا حرصى على أن تكونى جميلة الاخلاق ، نقية النفس ، لما فعلت شيئا من هذا القبيل ، وكذلك والدك .. فعندما نهاك والدك عن زيارة بنات الجيران بكثرة كان على حق ، فكلما سألنى عنك .. يكون الجواب دائما .. عند بنات الجيران ، وقد أخبرك أنه توجد أوقات للزيارة .. وأوقات أخرى للراحة ، وأنه قد تكون زياراتك الكثيرة مزعجة .. ولكنك لم تتجاوبى باخلاص ياحبيبتى مع نصيحته ، مما اضطره أن يمنعك تماما .. ولكنك ياحبيبتى بدل أن تتعلمى الدرس جيدا ليكون لك عبرة ظننت أنك قد تعوضين ذلك بزيارات سرية ، ولم تعلمى ان الطريق الخطأ عمره قصير .. ياحبيبتى .. هل فهمت لماذا كان قاسيا على الرغم من أنه يحبك ؟ وهل تعلمت أن الخطأ لايداوى بالخطأ ؟ اعلمى ياحبيبتى ان الاعتراف بالذنب فضيلة ، وخير لك ياحبيبتى مواجهة اخطائك بصدق ، والاعتراف بها ، لان ذلك يفيدك أكثر من الهروب والكذب .. وفقك الله وهداك ياحبيبتى .

ماما بهيجة



كعادتى في كل صباح . استيقظت على ضجيج المدينة والسيارات وهى تعلن مقدم يوم جديد قبل أن تبدأ أشعة الشمس في التسلل الى غرفة نومى ، وفي العادة أحب أن ألقى نظرة من نافذة غرفتى على الشارع قبل أن ابدأ يومى المعتاد ، وذلك حتى استمد من حركة الحياة في الخارج نشاطا وأملا بيوم سعيد .. وما ان غسلت وجهى حتى أخذت في مساعدة أمى في اعداد الافطار وترتيب البيت ، وبعد الافطار ذهب والدى الى عمله ثم عاد مبكرا ونحن نقوم بأعمال المنزل ، ولم تمض ساعة حتى لاحظت التعب والاعياء يظهر جليا على ملامح والدتى ، فسألتها ان كانت تشكو من شىء ؟ ففاجأتنى بقولها أنها لاتقوى على الوقوف من الاعياء والارهاق ..! وبدون تفكير قلت لها .. هيا يا أمى لتستريحى ، وأخذت بيدها الى أقرب كرسى فجلست عليه وشعرت بالخوف ، وأنا أرى الالم بوضوح في وجهها .. انها الملجأ الامين الذى أركن اليه في فرحى وتعبى وفي مشكلاتى . اننى حتى لا أستطيع مجرد التفكير في فقدها ، ومع ايمانى بالله وأن الانسان ليس مخلدا ، الا أن ثقتى بها وحبى لها يجعلانى افكر أنها ستظل بجوارى الى الابد ، ترعانى وترعى أخوتى وتنصحنى وتنير لى طريق الحياة .. وتركتها لحظة على الكرسى لتستريح ، وأخذت شقيقى الصغير بعيدا عنها حتى يكف عن مضايقاته الاعتيادية ، وطلبت من شقيقتى أن ترعاه قليلا حتى أعود لوالدتى ، وكأن بعضا من احساسى قد انتقل الى شقيقتى فلم تمانع أبدا وهى تسألنى هل أمى مريضة ؟..

فأجبتها أنها متعبة وسندعها ترتاح قليلا ، ثم عدت الى أمى وأنا أقول لها .. هيا يا أمى الى غرفتك لتنامى قليلا وترتاحى ، ولكنها ابدت معارضتها لذلك لانها تشعر أن عليها بعض الاعمال وتريد الانتهاء منها .. قالت ذلك وهى تحاول النهوض ولكن احتجاجى الشديد مع الالم الذى أحست به وهى تنهض جعلها تستسلم لى فأوصلتها الى غرفتها وأنا أشعر أننى في هذا اليوم يجب أن أكون اما لامى ، وأما لشقيقتى وشقيقى ، ويجب أن أعمل أى شىء وبأى صورة حتى انهى كل الاعمال التى كانت ستقوم بها والدتي وأنهيها بأحسن صورة وبعد ساعات كانت والدتى قد استراحت ، واعتقد اننى قمت بواجبى خير قيام .. وكم كنت سعيدة عند الظهر وأنا أرى والدتى تجلس معنا على الغداء وقد زالت من وجهها كل تعبيرات الالم ، ولم يبق به الا نظرات الحب والحنان ، وشعرت في داخلى بأننى كبرت في عيون والدى ووالدتى ، وكانت نظراتهم تلك لى هى أكبر ثناء وجزاء ..

الفن .. والذوق .. والتنسيق .. تضيف الى حياتنا جمالا .. ورقة .. ومن أجل هذا أقدم لك كل أسبوع شيئا جميلا تتعلمينه ..



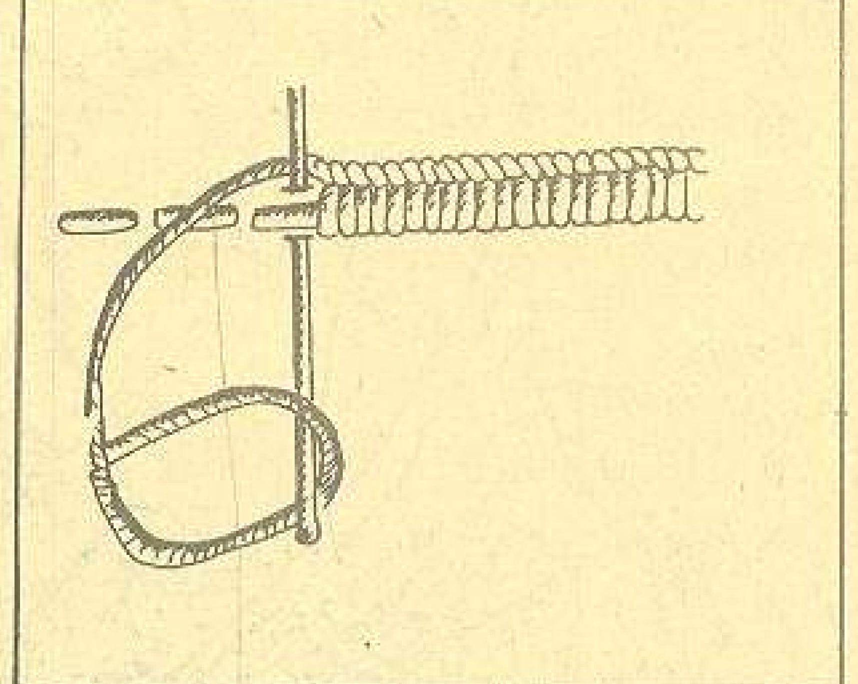
غرزة الفستون

طريقة العمل :

تعمل غرزة الفستون من اليسار الى اليمين ، ويتم عملها بأن يسرج على حدود الرسمة المطلوبة ، ويمكن مد خيط فوق السراجه ، وهذا يعطى الفستون متانة ، ويجعله نافرا ذا منظر أجمل. واذا أردنا أن نرسم رسمة مكونة من خطين ، وجب أن نسرج أكثر من مرة حتى تمتلىء المسافة المحصورة بين الخطين اللذين يستعمل فوقهما الفستو ن كما في الشكل (١). عند الابتداء بهذه الغرزة يجب عدم عمل عقدة في الخيط بل تثبت بداية الرسمة من اليمين بغرزتى شلالة تدخل الابرة في النسيج أعلى من الخط المحدد بمقدار خيطى نسيج وتخرج من تحت الخط بمقدار خيطين أيضا ، على أن يكون الخيط من أسفل الابرة بشكل نصف دائرة ، يشد الخيط جيدا على ألا يشد النسيج ، وتكرر هذه العملية بوضع الابرة في النسيج فوق الخيط المحدد بمقدار خيطين أيضا على أن يكون خيط الابرة بشكل نصف دائرة ، ثم يشد الخيط فتتكون لدينا الغرزة الثانية ، وهكذا الى أن تنتهى الرسمة .

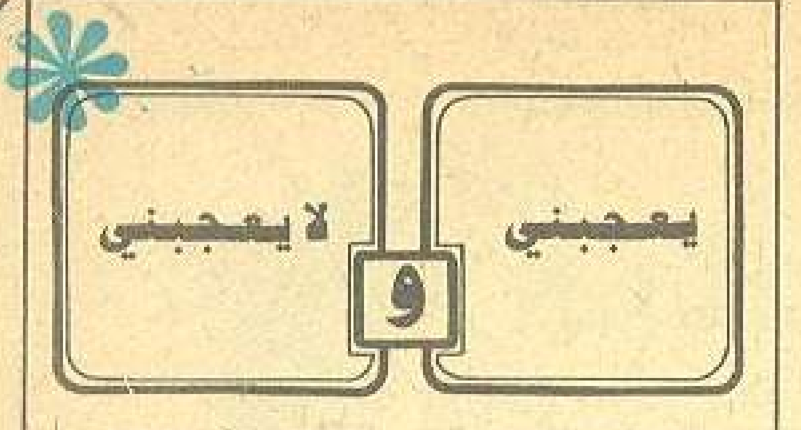
وعندما ينتهى الخيط دون أن تنتهى الرسمة ، يثبت الخيط الجديد بغرزتى سراجه ، ثم تخرج الابرة من الخلف الى الوجه من سن الفستون الاخيرة ، على ألا يظهر أى أثر للبداية من جديد ، أما اذا كانت الرسوم متشابكة ومفرغا حولها ، فتخرج الابرة في الطرف الاول كى تبقى متماسكة .

ويجب أن تكون الغرزة منتظمة تماما بعضها الى جانب بعض بقدر الامكان ، أى يجب أن تكون متلاصقة كما في الشكل (٢) .



هذه هي الاصول

عندما يدخل أحد كبار السن عليك أن تنهضى لاستقباله والحفاوة به وأن تجلسيه في أفضل مكان . وعندما تسيرين الى جانبه ، عليك أن تمشى ببطء حتى لايرهق المسن بالمشى السريع . واذا كان ثقيل السمع ، فعليك أن تقابلى هذه الحالة بالصدر الواسع . واذا ابدى رأيا يخالف رأيك ، فتقبلى هذا الرأى بصدر رحب ، ولا تتبرميق منه لانه من جيل غير جيلك .





تقول الطالبة نجاة مسلم سليمان بمدرسة الفجر با أبوظبى :

تعجبنى الطالبة التى لاترمى النفايات في الطريق أو في فناء المدرسة ، والتى تهتم بتنظيم كتبها ودفاترها . والتى تبدأ مذاكراتها من بداية العام

لاتعجبنى البنت التى ترفع صوتها على أمها ، ولاتستمع الى نصائحها . وتهمل دروسها حتى قرب الإمتحانات .



تقول انتصار محمد الطالبة بمدرسة رقية بأبوظبي :

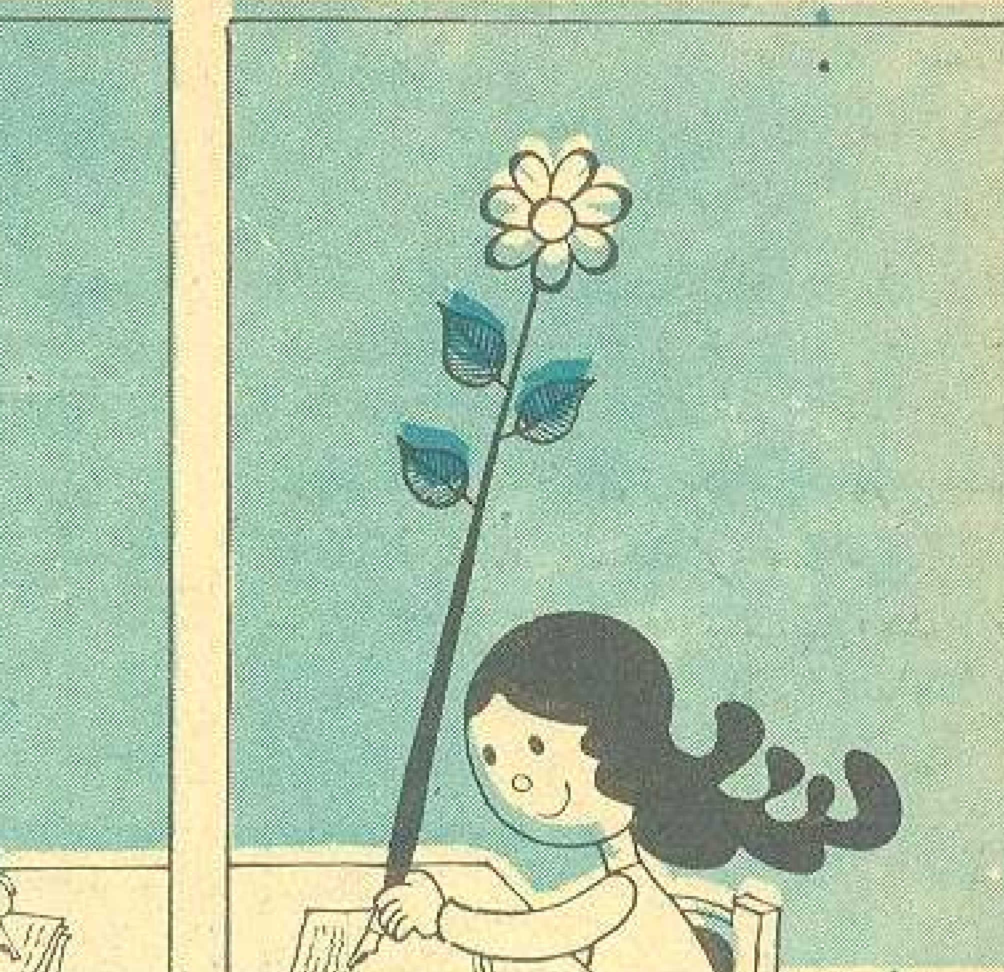
تعجبنى البنت البسيطة التى لاتتكبر على صديقاتها مهما كانت غنية ، والبنت التى لاتقول هذا لا اريده وهذا لا أحبه . والطالبة التى تحافظ على النظام في المدرسة وتمشى في طابور المدرسة بهدوء .

لاتعجبنى الطالبة التى تتكلم مع صديقاتها في الصف وأثناء القاء الدروس والتى تتكبر على صديقاتها .

هواة التلوين



بأقلام الأصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة .. والحكايات .. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا .. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

محرر العبيد

هو الرئيس الامريكى ابراهام لنكولن (١٨٦١ - ١٨٦٥) ، ويعد من أعظم رؤساء الولايات المتحدة الامريكية ، وخلال السنوات الاربع التى تولى فيها الرئاسة كان لنكولن يضطر أحيانا الى التصرف كما لو كان دكتاتورا ، وقد أعاد تنظيم الجيش الذى مزقته الحرب الاهلية في أمريكا ، وفرض قانون التجنيد الاجبارى لاول مرة في تاريخ الولايات المتحدة ، ولعل أعظم عمل قام به هو تحرير العبيد - زنوج أمريكا اليوم - فقد كان العبد وقتها يعد ضمن الممتلكات الخاصة للبيض ، وكان ثمنه يسجل في الدفاتر أمام اسمه ، ويدفع عنه صاحبه الضريبة المستحقة ، ثم جاء لنكولن ليعلن نهاية العبودية بعبارته المشهورة .. « لقد خلقنا الله سواسية » .



صديق محمد
دبى - الامارات

هل تعلم ..

● أن المكتبة التابعة للمتحف البريطانى في لندن تضم من المطبوعات الموزعة على الرفوف ما تبلغ مسافته حوالى ١٥٨ ميلا . وهذه المطبوعات تضم ١١٥ ألف مخطوطة وأكثر من ٩ ملايين كتاب و١٠٠ ألف صك ؟

● أنه توجد حوالى ٤٠ ألف عضلة في جسم الفيل ؟

روجيه مراد
أبوظبى - الامارات

وهل تعلم

● أن الهنود هم أول من اخترعوا الشطرنج ؟

● وأن الببغاء يعيش أكثر من الانسان

● وأن في أندونيسيا ٣ آلاف جزيرة ؟

غادة البدر
الكويت

كلمات

● احترم الماضي ، واحترس من الحاضر اذا أردت أن يكون لك مستقبل

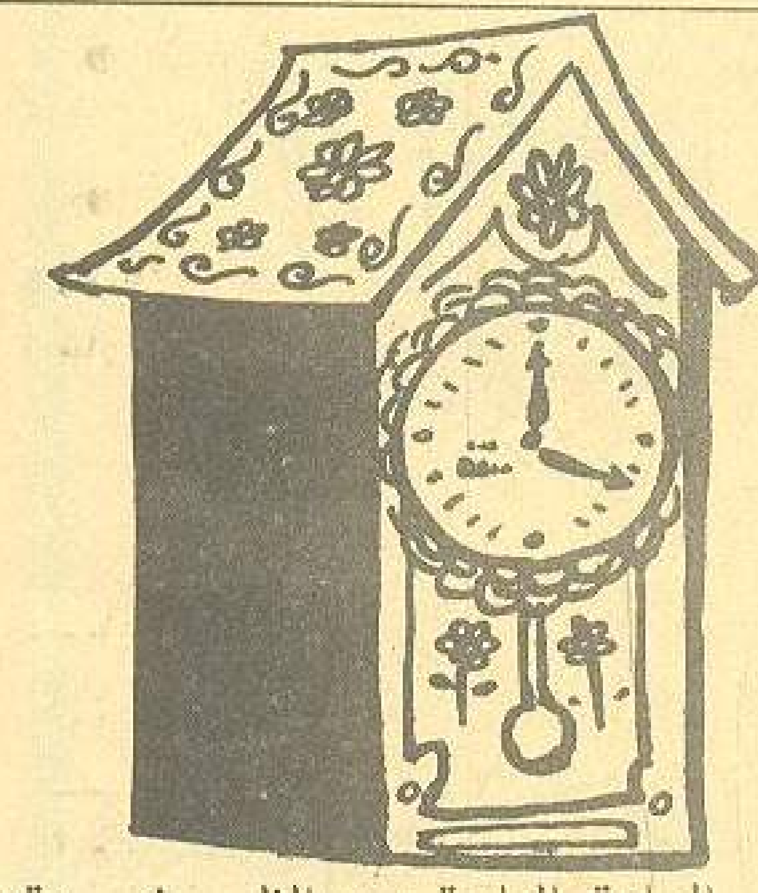
● أطول يوم مثل أقصر يوم .. له آخر .

● اذا اردت لك صديقا .. فكن صديقا

● الذى يجعل الاسود ورديا .. والقليل كثيرا .. والعدو صديقا .. هو التفاؤل .

على حسن موسى
دبى - الامارات

الساعة الرابعة



الساعة الرابعة بعد الظهر خير وقت لقتل الحشرات ، هذا ما قاله عالم من علماء الحشرات في الحقل الزراعى ، ان أحسن وقت لقتل الذباب في المنزل ، وكذلك الصراصير ، هو الساعة الرابعة بعد الظهر ، وكذا بالنسبة لباقى الحشرات ، وذلك بناء على تجارب قام بها المختصون ، أما تفسير هذه الظاهرة فهى أن الحشرات تكون أنشط ما تكون بعد الظهر ، وهى في غير ذلك الوقت خامدة ، وبقليل من السم تستطيع القضاء على كثير من الحشرات ، وفائدة ذلك في الزراعة واضحة ، ان السم في هذه الساعة يكون أكثر تأثيرا ، والمستهلك منه أقل ، وهى مسألة اقتصادية تهم الجميع .

منى صالح المطوع
دبى - الامارات

قالوا

● خلق الله للانسان لسانا واحدا ، وأذنين ، ليسمع أكثر مما يتكلم .

(شكسبير)

● ليس الفخر ألا تسقط ، بل الفخر أن تنهض كلما سقطت .

(جولد سميث)

● يهب الله لكل طائر رزقه ، ولكنه لايلقيه في العش .

(ج . هولاند)

● الصداقة أن يمنح الانسان أكثر مما يأخذ

(يوسف السباعى)

● اننى أحرص على احترامى لنفسى قبل أن أحرص على احترام الناس لى .

(العقاد)

● قل لى ما الذى يشغل وقتك ، أقل لك من أنت

(جوته)

● الصداقة الحقة ، نبات بطىء النمو .

(جورج واشنطن)

● لاتفعل شيئا خفية ، لان الزمن يرى ويسمع ولايكتم السر .

(سارتر)

أيمن فؤاد أحمد
القاهرة

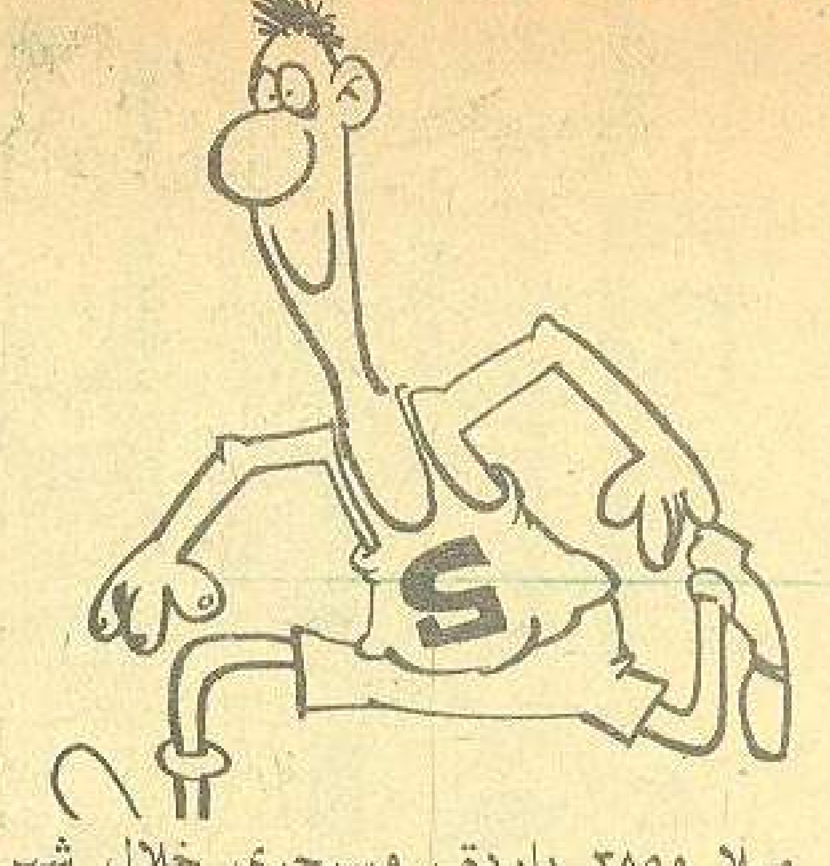
امثال شعبية

● خير ياطير
● ذنبك على جنبك
● اللي ماأدبه ابوه ، يؤدبه زمانه
● عدو عاقل خير من صديق جاهل

هيام عبد الله عامر
خورفكان ـ الامارات

جنون الشهرة !

فشل العداء الامريكى أنطونى ديسالينس في الركض العكسى (أى الى الوراء) مسافة ١٥ ميلا في مدينة سانتا مونيكا . وهكذا خاب أمله في تحقيق رقم قياسى عالمى في هذه المحاولة الظريفة والمتعبة طبعا .. المهم أن اليأس لم يدخل قلبه ، وهو يستعد حاليا للاشتراك في ماراثون ركض الى الخلف مسافته ٢٦



ميلا و٣٨٥ ياردة ، وسيجرى خلال شهر ديسمبر القادم .

جهاد نصر
ابوظبى ـ الامارات

تمثال الحرية



تمثال الحرية في الولايات المتحدة الامريكية كان هدية من الشعب الفرنسى الى الشعب الامريكى ، أهداه المثال الفرنسى الايطالى الاصل « فردريك أوجيست » الذى قام بنحته عام ١٨٧٦ ، يبلغ ارتفاع التمثال ٣٠ قدما ، وتعود فكرته الى فتاة فرنسية مجهولة قتلت بالرصاص عندما تمردت وآخرين ضد الوضع القائم في فرنسا . ووجدت جثتها ملقاة في الطريق وهى ممسكة في يدها بشعلة . وكان النحات « فردريك » أحد المشاركين في تلك الانتفاضة الشعبية ، فتأثر بمنظر الفتاة ، ومن هنا بدأت فكرة التمثال ، وعندما أصبح « فردريك » نحاتا مشهورا ، طلب منه أن يقوم بنحت تمثال بمناسبة استقلال الولايات المتحدة الامريكية ، فقام بنحت تمثال تلك الفتاة الفرنسية المجهولة ، واهدى التمثال الى الولايات المتحدة وأزيح الستار عنه عام ١٨٨٦ في نيويورك .

حسن على عبد الله
البحرين

ايمان المسلم

على المسلم أن يؤمن ويصدق بوجود الله عز وجل ، وأنه فاطر السموات والارض ، وهو عالم الغيب والشهادة ، وهو رب كل شىء ، وأنه الخالق والرازق والمدبر ، وهو على كل شىء قدير ، ويجب أن نؤمن بألوهية الله عز وجل ، وأنه لا اله غيره ، ولا معبود سواه ، وهو الذى أنزل القرآن الكريم على رسوله الامين عليه الصلاة والسلام ، وأرسل الرسل عليهم السلام ، مبشرين ومنذرين ، والحمد لله ذى المن والفضل والاحسان والذى بنعمته تتم الصالحات .. والحمد لله رب العالمين ..

ماجدة ابراهيم التركستانى
جدة ـ السعودية

تعريفات

● المليونير .. هو الرجل الذى يساعد موته على حل أزمة الورثة
● خاتم الزواج .. هو أغلى خواتم العالم ، لانه يكلف صاحبه أقساطا شهرية يدفعها طوال حياته ..
● الرأسمالى .. رجل يملك من المال أكثر مما تستطيع أن تنفقه زوجته

ميسون فاروق
أبوظبى ـ الامارات

معلومات عامة

● يستعمل الانسان ٤٤ عضلة عندما يتكلم .. و١٣ عضلة عندما يغضب .. وعضلتين فقط عندما يبتسم و٢٥٧ عضلة تسترخى في جسم الانسان أثناء النوم .
● يتنفس الانسان ١٦ مرة في الدقيقة
● يستطيع الحصان أن يعيش ٢٥ يوما بدون طعام . أما العنكبوت فيعيش ١٠ أشهر بدون طعام .
● يستطيع الكلب أن يسمع دقات الساعة وهو على بعد ٤٠ قدما
● عدد اللغات المستخدمة في العالم ٤٣٢٤ لغة .. منها ١٦٠ في أوروبا وحدها

أمل أبراهيم صالح
الدوحة ـ قطر

أصدقاء ماجد

● أحمد محمد نور ابوظبي الامارات

● محمد حسن الزعابي ابوظبي الامارات

● ايناس وفيق - مصر

● محمد احمد حسن - الشارقة (الامارات) .

● نسرين ابراهيم . مدرسة الشويفات - ابوظبي (الامارات) .

● محمد عبد الحميد ندا - الشارقة (الامارات)

● محمد كامل دقه - أبوظبي (الامارات)

● احمد صابر على خان - مكة - السعودية

● ريما قهوجي - رأس الخيمة (الامارات) .

● ناصر حسين جبارة - الكويت










رنا محمد نجيب أبوظبي - الامارات

● مأمون محمد أحمد - البحرين

● فهد عبد الله غانم - دبى - الامارات

● خلود مطر راشد - دبى (الامارات) .

● مريم محمد يوسف - الدوحة - قطر

● هنادى عبد الكريم - الكويت






● ماجدة يوسف ملول - المنصورة - مصر .

● انجى خميس حداد - دبى (الامارات)

● لبنى لافى - أبوظبى (الامارات)

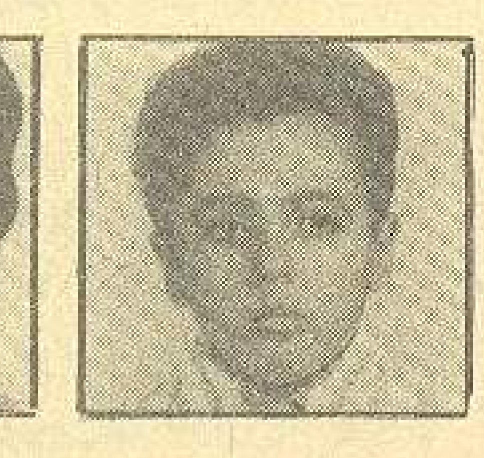
● كامل عبد الرزاق - مكة - السعودية

● غانية محمد فتحى - الكويت

● خالد أحمد عبد الله - دبى (الامارات)







● محمد شرف نور الدين - ابوظبى (الامارات)

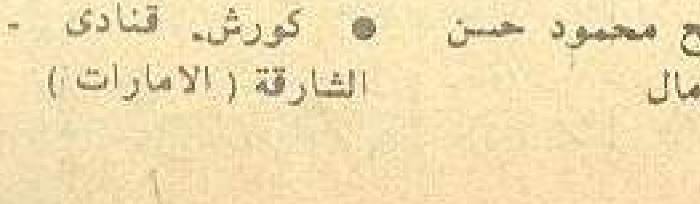
● أحمد محمد عبد الرحمن - القاهرة - مصر

● عبير عمر القاسمى - رأس الخيمة (الامارات)

● عبد العزيز أحمد - قطر

● صالح محمود حسن - الصومال

● كورش قنادى - الشارقة (الامارات)








كليلة ودمنة ٢٠٠٠

الحلقة الرابعة :

بقلم : جمال سليم
رسوم : جمعة

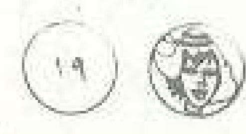
ملخص مانشر :

ذات ليلة نهض الاسد من نومه فزعا على صوت رهيب .. واكتشفت كليلة ودمنة أن الثور (شتربة) هو مصدر هذا الصوت .. فدبرا خطة محكمة لتسليمه الى الملك الذى اصدر اوامره الى قائد الجيش باستخدام القوة فورا .

مولاى ..
أجب على سؤالى .. ماذا تنتظر ؟ .. أن يهاجمنا العدو ويقتلنا جميعاً وأنت أولنا ؟!
حتى الآن لا توجد معلومات عن العدو الذى يهدد المملكة ؟! هذه مهزلة !!
إنه ينتظر المعلومات عن العدو ..








وحدة الرادار أثبتت أن العدو فى الغرب على بعد ٦٥ كيلومترا من المملكة
.. والصوت من مصدر واحد فقط .. وقد زاد فى الفترة الأخيرة
وربما يستعد العدو للتحرك ..
أرنى صور الاستطلاع ؟!
إنه حيوان ضخم .. أضخم منى .. بل أضخم من قائد الجيش ..!
ماهذا ..؟!
ألديه أسلحة ..؟!
لاتوجد لدينا معلومات عن وجود أسلحة لديه
إذن لابد من التحرك فورًا لمحاصرته وضربه


أتعصى أمر الملك ؟!
لابد من إعادة الاستطلاع والرصد لنعرف مدى قوته.. فربما يملك قوة مدمرة..!
ما هذا ؟.. من أنت ؟..
هيه.. وأنت ماذا تريد ؟!
أنا مساعد حرس قصر جلالتكم
بدافع من إخلاصى وحبى لجلالتكم أضع نفسى فى خدمتكم لاحضار هذا الوحش الرهيب خاضعا لجلالتكم..
حقا ؟!
إننى على استعداد لإحضار هذا الوحش الغامض صاحب الصوت الرهيب
أعندك معجزة ما..؟
أو سلاح سرى ؟!
تابع المسلسل الأربعاء القادم

بستان المعرفة

المصباح الكهربائى.. فكرة مضيئه.. عمرها ..١٠٠ سنة.

التاريخ كان ٢١ اكتوبر عام ١٨٧٩.

المكان كان مختبرا في بلدة منلو بارك بولاية نيوجرسى الامريكية..

المخترع كان اسمه توماس اديسون وكان عمره آنذاك ٣٢ عاما

الاختراع كان بلا شك أهم وأبرز الانجازات الشخصية التى سجل أديسون براءات اختراعها، والتى بلغ مجموعها ألف اختراع.. والاختراع المذكور كان مصباح النور الكهربائى الذى يخدم لمدة طويلة

الواقع أن هذا الاختراع كان تتويجا لمحاولات اديسون التى لاتعرف اليأس. فقد جرب أكثر من ٦٠٠ فكرة وطريقة حتى تكللت جهوده بالنجاح في النهاية، وتوصل الى المصباح المناسب الذى يدوم نوره أكثر، وقد أضاء ذلك المصباح طوال ٤٠ ساعة متواصلة.

مختبر منلو بارك الذى شهد ولادة المصباح الكهربائى تم نقله من مكانه الأصلى، فقد نقله صانع سيارات أمريكى ثرى جدا الى ديربورن بولاية ميتشجان، وهكذا أصبح جزءا أو علما من معالم قرية جرينفيلد فيلاج التى تضم مجموعة من المبانى الشهيرة، ومتحفا خاصا أسسه صانع السيارات الذائع الصيت ويحمل اسمه.

وبمناسبة ذكرى مرور قرن كامل على اختراع المصباح يستعد سكان جرينفيلد فيلاج لتقديم برنامج خاص احتفالا بالحدث الهام الذى غير أسلوب حياتنا جميعا بفضل عبقرية اديسون وصبره ومثابرته التى غدت مضربا للمثل.

كل ما تريد معرفته عن المصباح الكهربائى

● حامل السلك:

هذه الاجزاء يكون السلك المضىء مربوطا بها ليبقى في مكانه

● هذه الدائرة الزجاجية الرقيقة ركيزة للاسلاك التى تحمل سلك الضوء

● الاسطوانة الواقية من الحرارة:

يتم استعمالها في اللمبات ذات القوة العالية. وهى تعمل على حماية أسفل اللمبة من وهج الحرارة العالية.

● الفيوز:

يحمى اللمبة ويمنعها من التحطم أو الانفجار ويقى الفيوزات الكهربائية من الانفجار.

● السلك:

السلك ترتفع درجة حرارته ويتوهج ضوءه الابيض المنير. اديسون استخدم في البداية سلكا هو عبارة عن خيط محروق من القطن.

● قاعدة النمبة

● الغاز:

يوجد داخل معظم اللمبات التى تبلغ قوتها ٤٠ واط فما فوق. الغاز يحمى السلك ويمنعه من التبخر بتأثير درجة الحرارة العالية جدا

● الأسلاك الموصلة:

عن طريقها يصل التيار الكهربائى الى السلك المضىء ويعود منه.

● الاسلاك الموصلة وزجاج اللمبة مزودة هنا بختم محكم لمنع تسرب الهواء الى الداخل.

● هذا الانبوب يتم افراغ الهواء من داخل اللمبة عن طريقه وفي الوقت نفسه ادخال الغاز الى اللمبة بواسطته. والانبوب مختوم جيدا ويتم تركيب قاعدة اللمبة فوقه

فكرة بسيطة .. وعبقرية

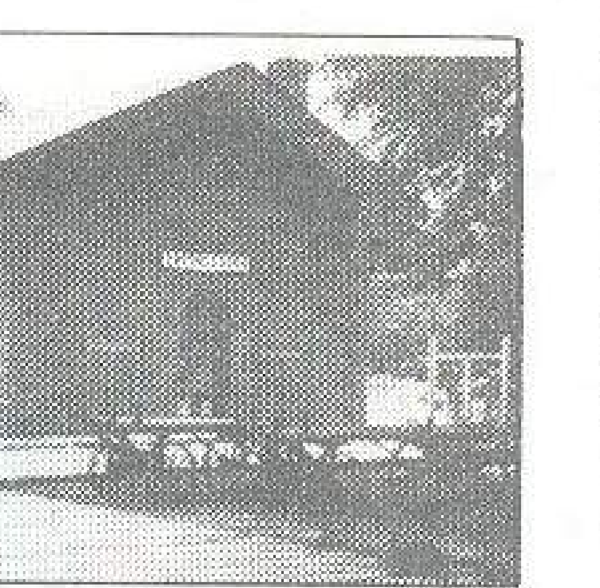
فكرة مصباح اديسون الكهربائى بسيطة . فهو يضم خيطا من القطن المحروق والذى تحول الى رماد . وهذا الخيط (بدلا من السلك المعدنى الرفيع) يشع منه النور من داخل اللمبة الزجاجية المقفلة باحكام . يكون الهواء قد سحب من اللمبة طبعا وأصبح داخلها فراغا . وعندما يمر التيار الكهربائى بالخيط أو السلك يرفع درجة حرارته عاليا ويجعله يتوهج فيصدر النور . الخيط أو السلك لن يحترق طبعا بفضل انعدام الهواء تماما داخل اللمبة .

مما يثير الاعجاب أن المصباح الذى اخترعه اديسون منذ ١٠٠ سنة بقى كما هو تقريبا ولم تطرأ عليه سوى تعديلات وتحسينات بسيطة .

ولكن السلك أصبح مصنوعا من معدن التنجستين الذى يتمتع بدرجة انصهار عالية ولذلك فانه أكثر المعادن مقاومة للحرارة العالية . ويمكن اعتبار السلك المصنوع من هذا المعدن أهم تطوير تم ادخاله على المصباح الكهربائى .



● هذا الرسم يصور لنا لحظة ولادة المصباح الكهربائى . ويبدو فى الرسم لوح من خشب السنديان تعلوه مضخة هواء مصنوعة من الزجاج ، وقد عمد اديسون الى وصل الاسلاك التى تربط المصباح بالبطاريات الكهربائية . وهكذا تولد تيار كهربائى عمل على تسخين السلك بحرارته العالية . ومع اشتداد الحرارة شع من المصباح نور اضاء المكان .

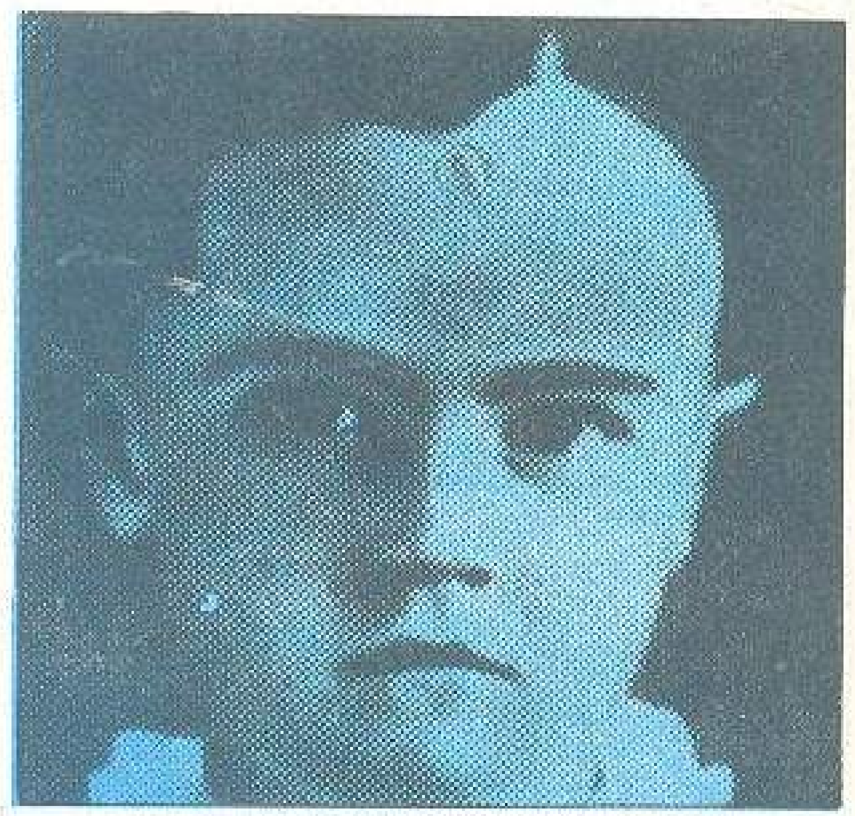


● عندما كان اديسون صبيا رماه الحارس من القطار فى محطة سميث كريك للسكك الحديدية ، السبب ان اديسون اشعل من غير قصد حريقا اتى على عربة الحقائب داخل القطار ، محطة سميث كريك تم نقلها بدورها الى جرينفيلد فيلاج .

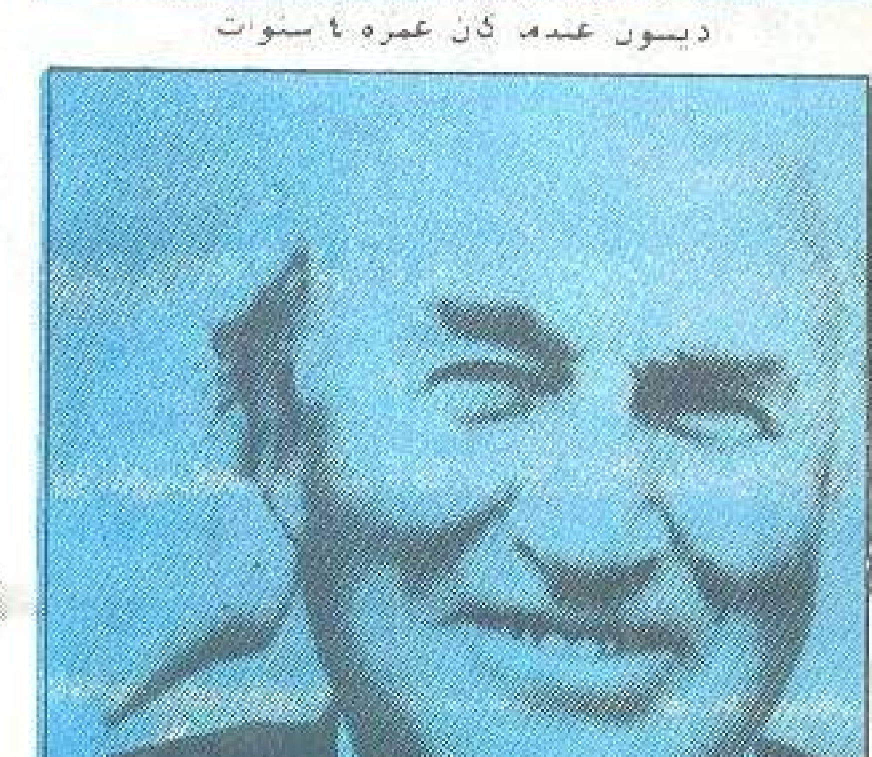
ملامح من حياة اديسون

رأى اديسون النور في ١١ فبراير من عام ١٨٤٧ في ميلان بولاية أوهايو الامريكية ، ودخل المدرسة ، ولكنه لم يمكث فيها سوى ثلاثة شهور فقط . وتولت أمه مهمة تعليمه بنفسها في البيت ، وعندما بلغ التاسعة من عمره قدمت له كتابا علميا في الفيزياء ، في سن ١٢ سنة بدأ اديسون حياته العملية . وكان يبيع الصحف والحلويات داخل القطار ،

وفي أحد الايام أمسكه السائق من أذنه بعنف وقذف به خارج القطار . ذلك الحادث المؤسف أصابه تدريجيا بالصمم وكان سمعه يضعف ويتلاشى مع تقدمه في السن ، ولكنه لم يتذمر أو يبال كثيرا لان ضعف قوة السمع لديه كان يساعده ويمنحه طاقة وقدرة عالية على التركيز خلال تجاربه واختباراته الشخصية العديدة .



اديسون عندما كان عمره ٤ سنوات

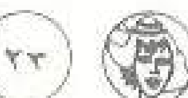


دعوة مجانية

بلدة جرينفيلد فيلاج تحتفل بذكرى مرور قرن كامل على ولادة المصباح الكهربائى . وبهذه المناسبة تقدم كتيبا خاصا مفيدا ومجانيا . الكتيب يحكى قصة اختراع المصباح الكهربائى . وهو يعلم الاولاد كيفية صنع « الزوتروب » وهو عبارة عن قطعة مستديرة من الورق عليها مجموعة من الصور والرسوم . وعندما يتم ترتيب ووضع هذه الصور بطريقة معينة تبدو وكأنها تتحرك كما في السينما ..

للحصول مجانا على هذا الكتيب المفيد والمسلى اكتبوا الى العنوان التالى في ولاية ميتشجان الامريكية :

For your free pamphlet
write: Office of Public Relations, Henry Ford Museum, Dearborn, Mich. 48121.




كسلان جدا
سيناريو : محمد غنيم
رسوم مصطفى حمزة


هل تأتي معي ياكسلان ؟
أنا متعب جدًا ..
ممارسة الرياضة تفيدك جدا
!!!


العقل السليم في الجسم السليم
كيف ؟


هاااام
ماشاء الله ..
ألم أقل لك ؟
النادي


سنبدأ بالتمرينات السويدية


أنظر سوف تشعر بالنشاط





هذه المرتبة مريحة فعلا
١- ٢.. هوب
أين ذهبت الم
رررت ي م
هاهى المرتبة --
من هذا الذى نام عليها ؟
كسلان ؟!!
خ خ خ خ خ

عمار بن ياسر

رجل تشتاق اليه الجنة !



تقديم خليل حداد ريشة: عبد العال

قرأنا في عدد من الاعداد السابقة قصة (ياسر وسمية) أول شهيدين في الاسلام ، وعرفنا أن ياسر وسمية وأبنهما عمار كانوا من المسلمين

الاوائل الذين لبوا النداء ، فآمنوا بالله ورسوله ، وقد سبب لهم ذلك الكثير من المتاعب ، وعرضهم لالوان من العذاب على أيدى أعداء الله المشركين ، ونعلم أيضا أن أباجهل ساق ياسر وسمية وعمار مقيدين بالحديد حتى بلغوا مكانا في (البطحاء) ، فوقف أبوجهل ووقف الكفار معه ، وأخذوا يعذبونهم أشد ألوان العذاب ، فزادهم ذلك ايمانا بالله ، وتمسكا بدينه ودعوة نبيه ، وقد أدى تمسكهم بالله ورفضهم الكفر الى غضب أبى جهل ، وبلغ الغضب ذروته ذات يوم فطعن سمية بحربة كانت في يده فقتلها ، أما زوجها ياسر فقد فاضت روحه من شدة العذاب ، وظل عمار وحيدا مقيدا بالحديد بعد أن فقد والديه ،..

تعالوا معا لنعرف ماذا حدث لعمار ..؟

ذهب أبوحذيفة الى عمار في ذلك المكان الذى ألقوه فيه مكبلا بالحديد ، وهدده بالقتل في الغد ان لم يكفر بمحمد ويعود الى دين قريش ، وبات عمار يفكر في ذلك الامر الخطير ، فقد رأى بنفسه مصرع أمه حينما قتلها أبوجهل ، ويذكر كيف سقط أبوه صريعا من شدة العذاب ، وفجأة خطر له خاطر ، واهتدى الى شيء يستطيع أن يفلت به من عذاب المشركين ، وأن يحفظ لنفسه الايمان بالله ورسوله ، فقد قرر أن يستجيب لطلب أبى حذيفة اذا ما جاءه في الغد وطلب منه أن يتلفظ بكلمات الكفر ... وعزم على أن يتلفظ فقط بتلك الكلمات على أن يظل قلبه عامرا بالايمان ، فلما



اصبح الصبح . عاد أبوحذيفة الى عمار ، وفي يده أدوات العذاب ، وفي قلبه الحقد والاصرار على الخلاص من عمار ان هو لم ينطق بكلمات الكفر ، وخير عمار بين الموت والكفر بدين محمد ، واضطر عمار أن ينطق (فقط) بتلك الكلمات ، حيث قال كفرت بما جاء به محمد ، وهنا انفرجت أسارير أبى حذيفة ، ففك وثاق عمار وانطلق مسرورا كى يذيع ذلك الخبر .

ولكن عمار عاد فشعر بالحزن يملأ قلبه لما حدث منه ، فقرر الذهاب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كى يقص عليه قصته ، ويسمع رأيه فيما حدث ، فلما أقبل المساء انطلق عمار متوجها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ تلك الدار التى كان يجلس فيها الرسول ، فلما دخل لقيه رجل من أصحاب النبى ، فما ان رآه حتى سأله في دهشة : ماذا يتحدث القوم عنك ياعمار ؟ فقال له عمار : وهل بلغ الخبر رسول الله ؟ قال : نعم .. ولكن رسول الله حين سمع هذا الكلام قال : كلا .. ان عمار ملىء ايمانا من قرنه الى قدمه ، وهنا دخل عمار الى النبى صلى الله عليه وسلم ، وما ان رآه الرسول ، ولمح الحزن في وجهه فقال له : ما وراءك ؟.. فقال عمار بصوت منخفض حزين : شر يارسول الله ، فانهم لم يتركونى حتى ذكرتك بسوء وذكرت آلهتهم بخير ، فقال له النبى : فكيف قلبك ، فقال : قلبى مطمئن بالايمان ، فقال الرسول وهو يبتسم ، فان عادوا فعد !! وقد نزلت كلمات الرسول على قلب عمار فكانت له بردا وسلاما وأمنا واطمئنانا ، واستراحت نفسه من حمل ثقيل ، ثم رأى عمار رسول الله ، يتفصد جبينه من العرق ، فقد نزل عليه الوحى ، وما هى الا لحظات حتى كان الرسول يتلو ما أنزل عليه من عند ربه فقال : (ومن كفر من بعد ايمانه - الا من أكره وقلبه مطمئنا بالايمان) وسمع عمار الاية الكريمة ، فهدأت نفسه .

تقتلك الفئة الباغية

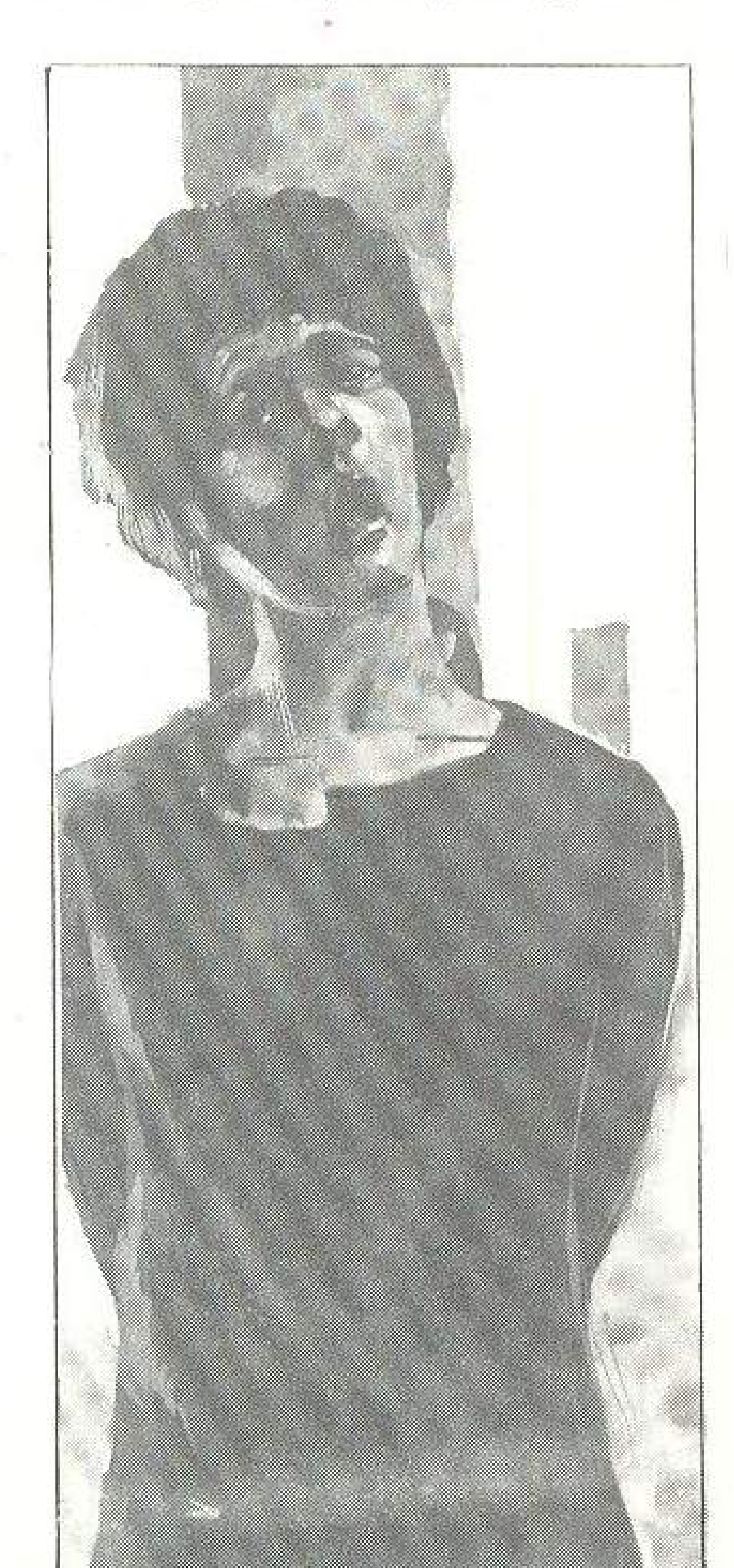
ظل عمار مع الرسول بمكة حتى أذن للمسلمين بالهجرة فهاجر الى المدينة ، وبقى هناك حتى لحق بهم رسول الله وصاحبه أبوبكر الصديق ، ولما آخى الرسول بين المهاجرين والانصار فآخى بين عمار وبين حذيفة بن اليمان رضى الله عنه ، فلقى منه عمار أحسن ما يلقى المؤمن من أخيه كرما ولطفا ، ولما أمر الرسول المهاجرين والانصار ببناء المسجد هبوا جميعا يعملون في همة ونشاط ، وكان أصحاب الرسول أثناء البناء يحمل كل منهم (لبنة لبنة) ولكن عمار أراد أن يستزيد من الثواب فأخذ يحمل لبنتين لبنتين ، وكان يقول لنفسه : لبنة عنى ، ولبنة عن رسول الله ، فلما راه النبى صلى الله عليه وسلم ناداه ومسح ظهره وقال له : يابن سمية (للناس أجر ولك أجران ، وآخر زادك شربة من لبن ولتقتلك الفئة الباغية) ، وكان هذا الكلام معجزة من معجزات رسول الله ، وآية من آيات نبوته ، فقد تحقق ما قاله بعد سنوات طويلة نسى خلالها عمار تلك النبوءة .

الجنة تشتاق الى عمار

لما كانت غزوة بدر خرج عمار مع النبى لقتال المشركين يرجو الشهادة في سبيل الله ، وعقد العزم على أن يقتل أبا جهل الذى قتل أمه رضى الله عنها ، وانتهت المعركة بنصر المسلمين غير أن عمارا لم يلتق بأبى جهل ، وذهب عمار الى النبى ، فاذا به صلى الله عليه وسلم يبتسم ويقول لعمار أن الله قتل قاتل أمك ، وقد اشترك مع النبى صلوات الله عليه في كل غزواته ، فأبلى فيها أحسن البلاء ، وقتل فيها كثيرا من أئمة الكفر والضلال ، وقد كان عمار يحس من النبى صلى الله عليه وسلم عطفا خاصا عليه ، وقد لمس هذا العطف في حوادث كثيرة ، فذات مرة وقف يتحدث مع خالد بن الوليد في شىء خاص ، فاشتد بينهما الحديث وتطور الامر فغضب خالد واشتد في كلامه على عمار ، فذهب الى الرسول يشكو خالدا اليه ، فلما جاء خالد قال له الرسول : ياخالد لاتؤذى عمارا فانه من يبغض عمارا يبغضه الله ، ومن يعاد عمارا يعاده الله) ، وقد جاءه ذات يوم أنس بن مالك وقال له : ياعمار لك البشرى : أما سمعت حديث رسول الله اليوم فيك ؟.. لقد سمعته يقول : ان الجنة تشتاق الى ثلاثة : على وعمار وسلمان . وهكذا ظل عمار ملازما للرسول طوال حياته ، يتلقى عنه آيات القرآن الكريم ويسمع منه أحاديثه الشريفة ، حتى انتقل الرسول الى جوار ربه فحزن لفراقه حزنا شديدا ، وتولى أبوبكر رضى الله عنه الخلافة بعد الرسول ، فقام بأعباء الخلافة خير قيام ، وحارب المرتدين ، وقد خرج عمار مع جيش المسلمين لمحاربة مسيلمة الكذاب ورغم شوقه للشهادة في ذلك اليوم ، فقد خرج

سليما بعد المعركة ولم تصبه الا ضربة سيف قطعت أذنه .

وهكذا لم يتخلف عمار عن موقعة قط أيام الصديق ، ولما لحق الصديق بالرسول ، خلفه أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، وقد امتد الاسلام الى بلاد كثيرة في أيامه ، فأضاء نور القرآن بلاد فارس والشام وارتفعت راية الاسلام خفاقة على قصر القيصر وايوان كسرى ، واشترك عمار في كثير من الغزوات ، وقد ولاه عمر رضى الله عنه امارة الكوفة ، وأرسل معه عبد الله بن مسعود معلما ووزيرا ، وظل بالكوفة فترة الى أن عزله عمر وولى غيره ، وقد كان عمار زاهدا في ولايته ، كما كان الجهاد في سبيل الله أحب اليه من الامارة . وبعد مقتل عمر رضى الله عنه ، تولى عثمان الخلافة من بعده وكان عمار أثناء خلافة عثمان ينطلق من وقت لآخر مع جيوش المسلمين الغازية ، وبعد مقتل عثمان ، تولى على الخلافة من بعده . وأراد على أن يعزل الولاة ، ويجعل مكانهم جماعة ممن يطمئن اليهم ويثق فيهم ، وقد استجاب الأمراء لذلك الا معاوية بن أبى سفيان فقد أبى أن يترك ولاية الشام ، وأرسل الى على يخبره أنه سيظل واليا عليها .



وكان اللبن آخر زاده

خرج معاوية في جيش للقاء على وأصحابه ، وكان عمار مع جيش على ، وقد سمعه من سمع وهو يقول ذات يوم أثناء توجهه الى صفين على شاطىء الفرات : (اللهم أنه أرضى لك عنى أن أرمى بنفسى من هذا الجبل فأتردى فاسقط فعلت ، اللهم لو أعلم أنه أرضى لك أن ألقى نفسى في هذا الماء فأغرق نفسى فعلت ، فانى لا أقاتل الا أريد وجهك وأنا أرجو ألا تخيبنى وأنا أريد وجهك) ، وكان عمار في ذلك الوقت قد جاوز التسعين ولكنه استرد في ذلك اليوم قدرا كبيرا من القوة والشباب والنشاط ، فكان أكرههم للقعود وأسرعهم الى الحرب ، وأحبهم للموت في سبيل الله وأبغضهم للحياة . وفي اليوم الثالث من تلك الموقعة ، قاتل عمار كل نهاره حتى ملأ قلوب الناس عجبا واعجابا ، فكان رغم شيخوخته خفيف الحركة ، موفور النشاط ، وأخذ عمار يقاتل طوال اليوم حتى نشر الاصيل أشعته الحزينة الشاحبة على المقتتلين ، فاشتد نشاط عمار وأخذ يحث من حوله على القتال وهو يصيح : (الجنة تحت أطراف العوالى ، اليوم ألقى الاحبة محمدا وصحبه) ، وكان صائما فلما غربت الشمس قال اسقونى ، فاحضروا له شربة من لبن ، فلما رآها ضحك وشرب ثم قال : قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم (آخر زادك من الدنيا لبن حتى تموت) ثم عاد للقتال مرة ثانية وأخذ يكرر ما قاله كى يحث أصحابه على القتال ، ثم تقدم وهو يصيح : (من رائح الى الله ... من رائح الى الجنة) ثم اندفع بين الصفوف ، وأخذ يقاتل حتى قتل .. رحم الله عمار بن ياسر وسميه رضوان الله عليهم أجمعين .



مواقف إسلاميه

كان عمر بن الجموح رضى الله عنه رجلا أعرج ، وكان له أربعة أبناء وكان هؤلاء الأبناء الاربعة يخرجون مع الرسول في كل غزواته ، فلما كان يوم أحد أرادوا حبسه كى لايخرج معهم للجهاد ، وقالوا له : أن الله قد عذرك ، فذهب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : ان أبنائى منعونى من الخروج معك ، فوالله أنى لارجو أن أطىء بعرجتى هذه الجنة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أما أنت فقد عذرك الله فلا جهاد عليك . وقال لابنائه : ما عليكم أن لاتمنعوه ، لعل الله أن يرزقه الشهادة ، فخرج معه فقتل يوم أحد .

عن أبى امامه رضى الله عنه قال : بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعه أبو بكر وعمر وأبو عبيدة بن الجراح رضى الله عنهم في نفر من أصحابه . اذ أتى بقدح فيه شراب ، فناوله رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا عبيده .. فقال أبو عبيده : أنت أولى به يا نبى الله ! ، قال : خذ ، فأخذ أبو عبيده القدح . قال له قبل أن يشرب : خذ يانبى الله ... فقال نبى الله صلى الله عليه وسلم .. اشرب فان البركه مع أكابرنا ، فمن لم يرحم صغيرنا ويجل كبيرنا فليس منا .

دعـــاء

عن البراء بن عازب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا استيقظ من نومه يقول :

« الحمد لله الذى أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور » .

حمدان يسأل
ووالده يجيب

دخل حمدان على والده كى يستأذنه في الخروج مع بعض أصدقائه للنزهة في احدى الحدائق العامة فاذن له ، فارتدى ملابسه وهم بالخروج ، ولكنه سمع صوت والده يناديه فأسرع اليه ، فقال له الوالد : يبدو أنك نسيت أن تمشط شعرك يا حمدان !!.. فأجابه : لا ياوالدى فأنا لم أنس ، ولكنى أرى بعض الشباب يفعلون ذلك ... فقال الوالد : لا يابنى .. ان هذه الأشياء تصل الينا من المجتمعات المنحلة ، وهى تتنافى تماما مع تعاليم ديننا الاسلامى . فعلى المسلم أن (يدهن ويسرح) شعره اذا ما تركه طويلا ، وذلك لحديث أبى هريره رضى الله عنه أن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « من كان له شعر فليكرمه » ... وقد دخل رجل على رسول الله بشعر غير مدهون ولا ممشط ، فأمره رسول الله باصلاح شعره ولحيته ، ففعل الرجل ثم رجع ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أليس هذا خير من أن يأتى أحدكم ثائر الرأس كأنه الشيطان » .. فاعتذر حمدان لوالده ، ودخل حجرته فمشط شعره جيدا ثم خرج للقاء أصدقائه .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

لا يكلف الله نفسا إلا وسعها لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا ربنا ولا تحمل علينا إصرا كما حملته على الذين من قبلنا ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به واعف عنا واغفر لنا وارحمنا أنت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين

صدق الله العظيم

أن الله لا يكلف أحدا فوق طاقته ، وهذا من لطفه بخلقه ورأفته بهم ، وان كل نفس (لها ما كسبت) أى من خير (وعليها ما اكتسبت) أى من شر . ثم أرشد الله سبحانه وتعالى عباده الى سؤاله فعلمهم أن يقولوا : (ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا أو أخطأنا) أى اذا نسينا وتركنا فرضا من فرائضك ، أو أخطأنا نتيجة جهلنا ببعض الأحكام . ثم يقول سبحانه وتعالى : (ربنا ولا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا) أى لا تكلفنا من الأعمال الشاقة كما شرعت للأمم الماضية قبلنا ، قبل أن ترسل نبيك محمدا بهذا الدين السهل السمح . (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به) أى ربنا لا تبتلينا بما لا نستطيع أن نطيقه ونتحمله . (وأعف عنا وأغفر لنا وارحمنا أنت مولانا) .. (فانصرنا على القوم الكافرين) أى انصرنا على الذين انكروا وحدانيتك ورسالة نبيك ، وعبدوا غيرك ، وأشركوا بك ، واجعل لنا العاقبة عليهم في الدنيا والاخرة .

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« المؤمن القوى خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف ، وفى كل خير ، أحرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز ، وان أصابك شىء فلا تقل لو أنى فعلت لكان كذا وكذا ولكن قل ، قدر الله وما شاء فعل فان لو تفتح عمل الشيطان » .

•••

أن المؤمن القوى .. قوى العزيمة يكون أكثر اقداما على العدو في الجهاد وأسرع خروجا اليه ، وكذلك فانه أشد عزيمة في الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر : والصبر على الأذى واحتمال المشاق في سبيل الله ، وفى كل منهما خير ، فهذا مؤمن وذاك مؤمن ، (وأحرص على ما ينفعك) أى أحرص على طاعة الله : وكذلك على المسلم أن لا يأسف على ما فاته من أمور الدنيا فيقول .. لو أنى فعلت كذا لكان كذا ، لأن في ذلك معارضة لارادة الله ، ولكن على المسلم أن يقول .. قدر الله وما شاء فعل .

بسم الله الرحمن الرحيم "وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا" صدق الله العظيم

هواة التعارف

هل تريد أن يكون لك أصدقاء في كل مكان ؟! (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة -تستطيع أن تشترك في نادى هواة التعارف . اذا أردت نشر صورتك في هذا الباب ارسلها لى فور مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما أنك تستطيع أن تختار أصدقاء لك من الذين ننشر أسماءهم في هذا الباب



الاسم : طارق بليغ
السن : ١١ سنة
الهواية : الكتابة والمطالعة
العنوان - الكويت - بريد السالمية ص.ب ١١٣٦



الاسم : خالد ابراهيم الشعلان
السن : ١٣ سنة
الهواية : كرة القدم - والمراسلة
العنوان : الرياض - ص.ب ٣٦٣ مكتبة البديعة



الاسم : حسن يوسف المهيرى
السن : ١٥ سنة
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة (عجمان) ص.ب ٧٣١ (مطافىء الشارقة)



الاسم : عمرو ابراهيم الزهيرى
السن : ١٠ سنوات
الهواية القراءة والمراسلة وجمع العملات .
العنوان : الشارقة المنطقة الشرقية ، كلباء - بواسطة ابراهيم الزهيرى مدرسة سيف اليعربى كلباء



الاسم : محمد على درويش
السن : ٩ سنوات
الهواية : كرة القدم ، الرسم - الموسيقى
العنوان : الامارات العربية المتحدة - رأس الخيمة ص.ب ٥١١١



الاسم : حسين عبد الامير حميد
السن : ١١ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : البحرين - المنامة - فريق المخارقة منزل رقم ٤/٩٠٣



الاسم : عباس شهاب الدين
السن : ١٥ سنة
الهواية : القراءة - المراسلة
العنوان : السعودية - الطائف برحة العباس - دكان سيف الله عزيز الله تركستانى



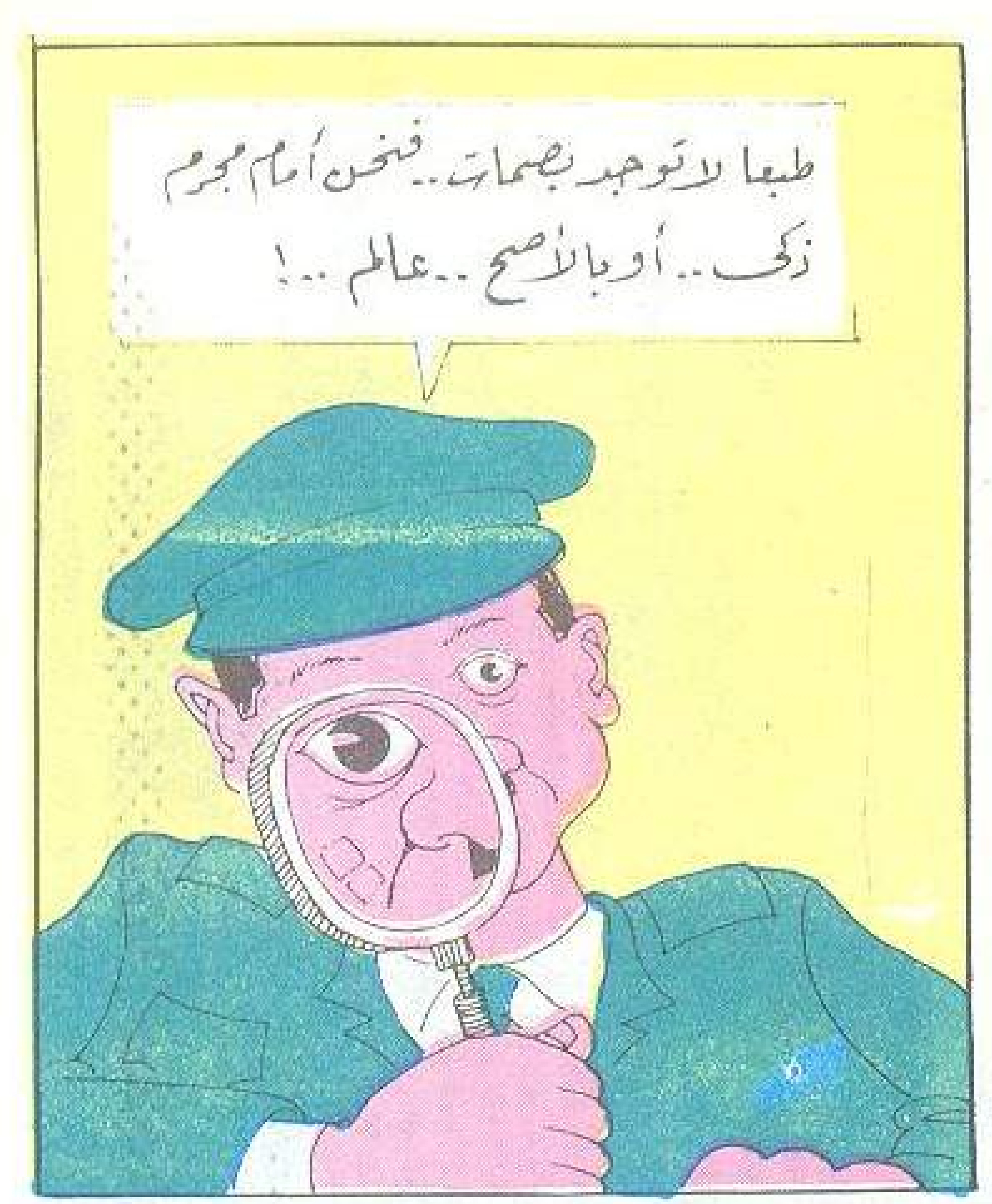
الاسم : محمد ابراهيم بدوى
السن : ١٨ سنة
الهواية : المطالعة ، تبادل الصور
العنوان : ج.م.ع المحلة الكبرى ، المنشية الجديدة - شارع الشرملى


النقيب خلفان
والمساعد فهمان
في
عصابة القناع الأسود
الحلقة الرابعة :-
ملخص مانشر :
سافر النقيب خلفان والمساعد فهمان فى رحلة تدريبية الى امريكا وقام النقيب كوجاك الذى يشرف على تدريبهما باسناد قضية هامة اليهما ويصل خلفان وفهمان الى جامعة نيويورك حيث اختطف عالم الذرة العربى الدكتور خالد كما سرقت كل مخترعاته وابحاثه .
سيناريو ورسوم : كرم بدره


إذا كان الهدف هو سرقة الاختراعات
.. فلماذا خطفوا الدكتور خالد نفسه ؟!
الدكتور خالد لا يضع كل أسراره فى الورق ..
بل يحتفظ بها فى رأسه .. لذلك اختطفوه


من هم ؟ ..
لست أدري .. فأنا لست رجل شرطة ..
المهم أنه اختطف .. لقد كان
عبقريا فذا ..

القضية أصبحت واضحة تماما
.. هناك من يعرف أن الدكتور خالد
يحتفظ بأسراره في رأسه..
هذا الشخص هو الذي اختطف..
فلنبحث عن بصماته !


طبعا لا توجد بصمات.. فنحن أمام مجرم ذكي.. أو بالأصح.. عالم..!


متى اكتشفت جريمة الخطف ؟
منذ ساعتين تقريبا يا سيدي..


..فقد تركت الدكتور بمعمله وغبت ساعة.. وحينما عدت لم أجده.. وبحثت عنه دون جدوى


حسنا.. المكان مرتب.. لا توجد آثار عنف !!
ماذا تعني يا سيدي ؟


يعنى الكثير .. يعنى أن المجرم معروف لدى الدكتور خالد .. ويعلم بقيمة أبحاثه


هل هناك من يعلم بأبحاث الدكتور خالد سواكما ؟
ك .. ك .. كلا .. فهى أبحاث خطيرة
ماذا تريد أن تقول بالضبط ؟


القضية بسيطة للغاية .. وسنجد الدكتور خالد غدا .. إن لم يكن اليوم .


إلى اللقاء أيها السادة ..

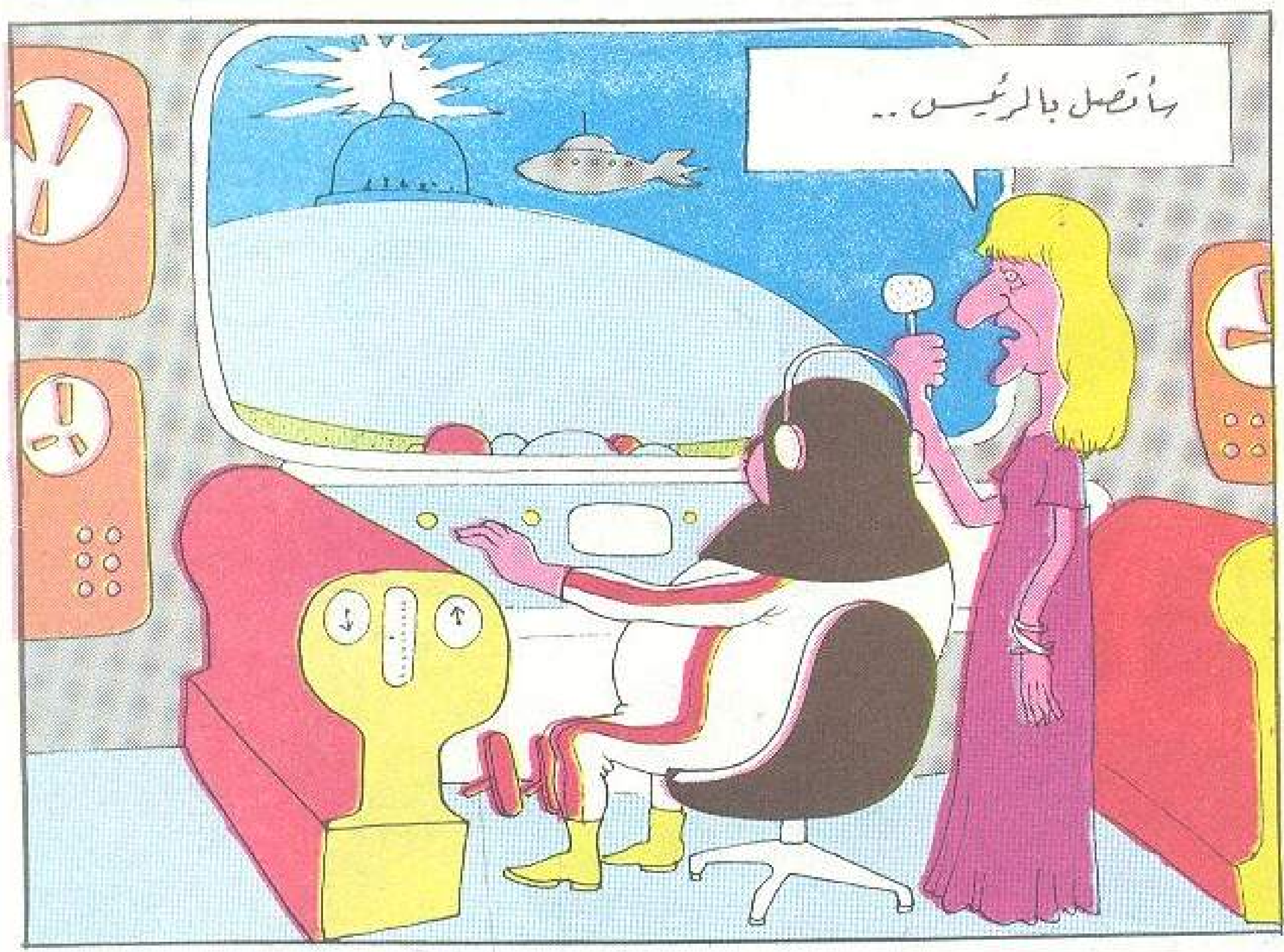

يا للكارثة .. لابد من تدارك الأمر ..


رقم ١٠ ينادى مدام برجارا ..
رقم عشرة ينادى مدام برجارا ..

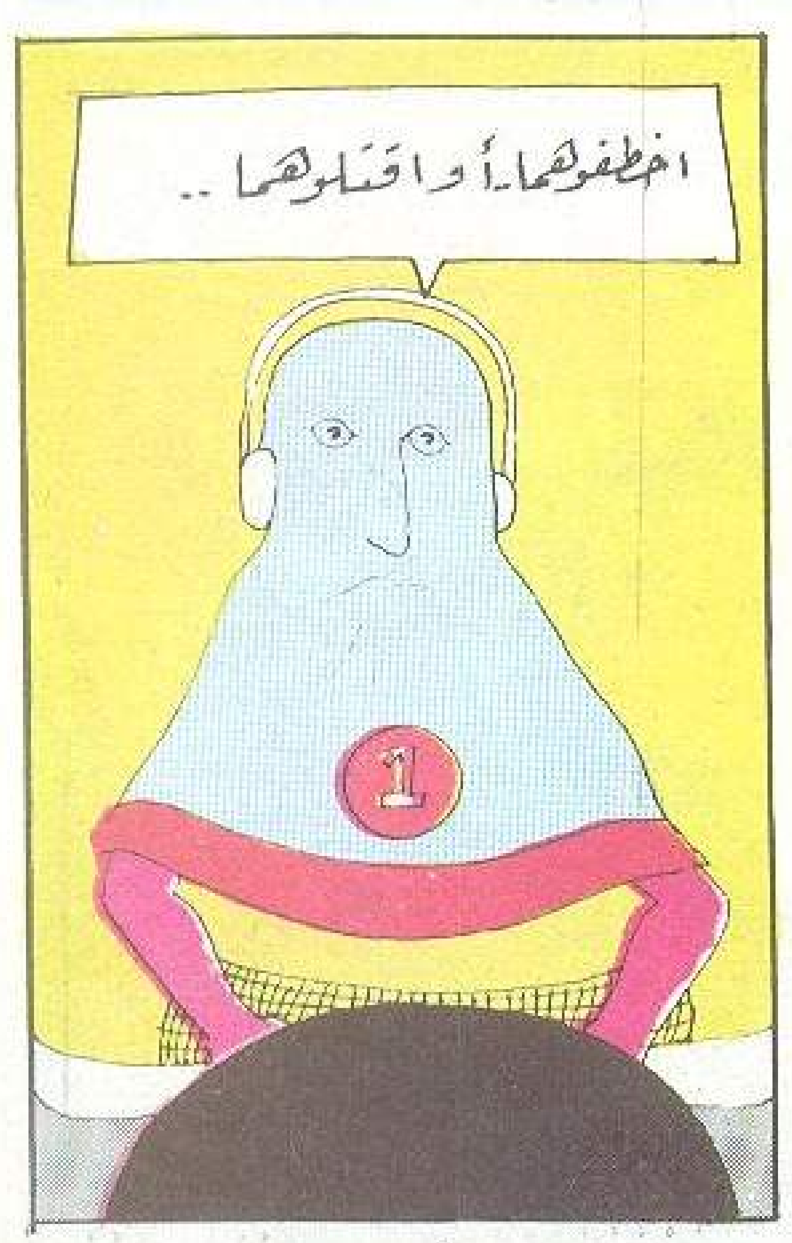












تابع المسلسل الأربعاء القادم

جوائز ماجد للأذكياء

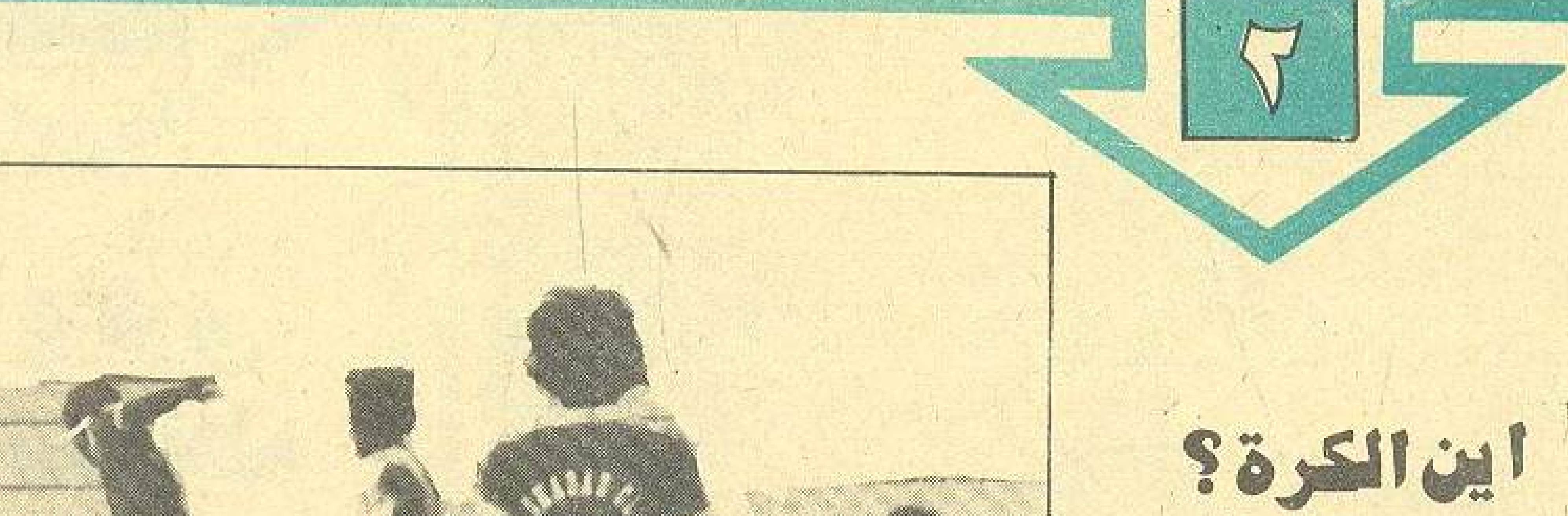
كل أسبوع نقدم ١٠ مسابقات .. و ٢٠ جائزة .. تقدم الجوائز للأذكياء الذين يتوصلون الى الحلول الصحيحة .. تنشر أسماء الفائزين في هذه المسابقات بعد ٣ أسابيع باذن الله .

١ الى اقوياء الملاحظة

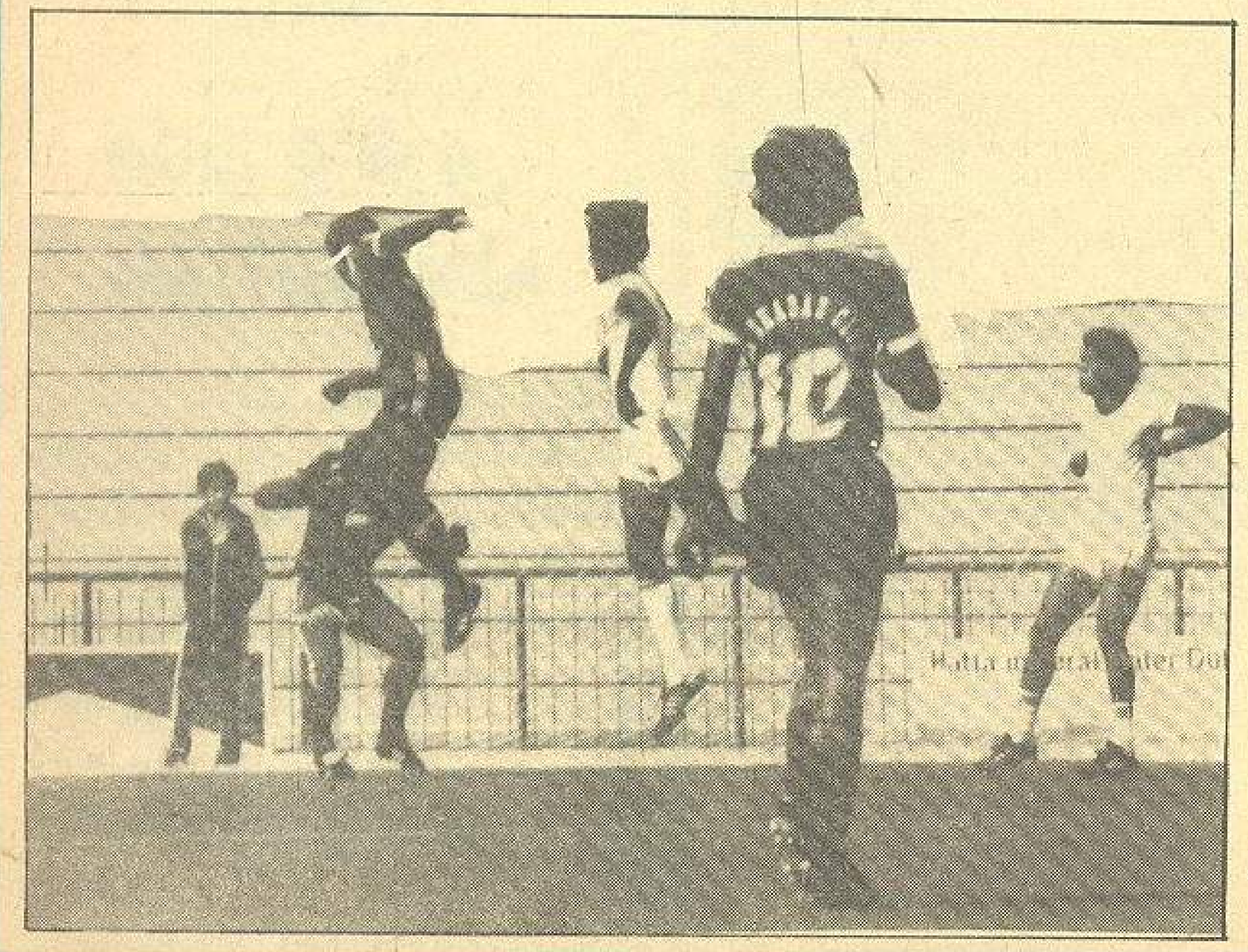


أنظر جيدا الى الرسم وحاول العثور على الأشياء التالية : سمكة ـ زورق شراعى ـ ملاحة ـ جزرتان ـ مسطرة ـ طبل ـ رأس أرنب ـ فراشة ـ رسالة ـ أباجورة .

- جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

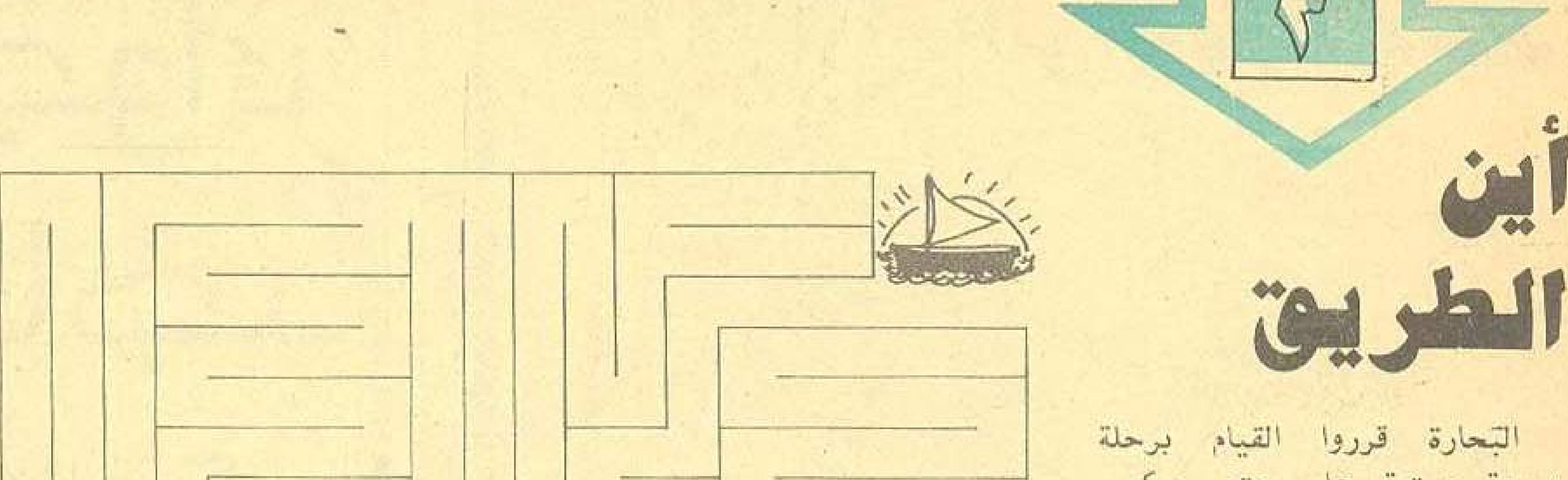


٢ اين الكرة ؟



هذه اللقطة من أحد الملاعب .. وقد تعمدنا اخفاء الكرة من الصورة .. هل تستطيع أن تحدد بقلمك مكان الكرة المختفية ؟..

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

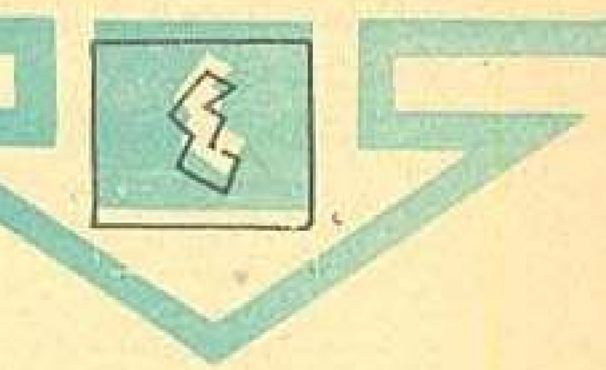


٣

أين الطريق

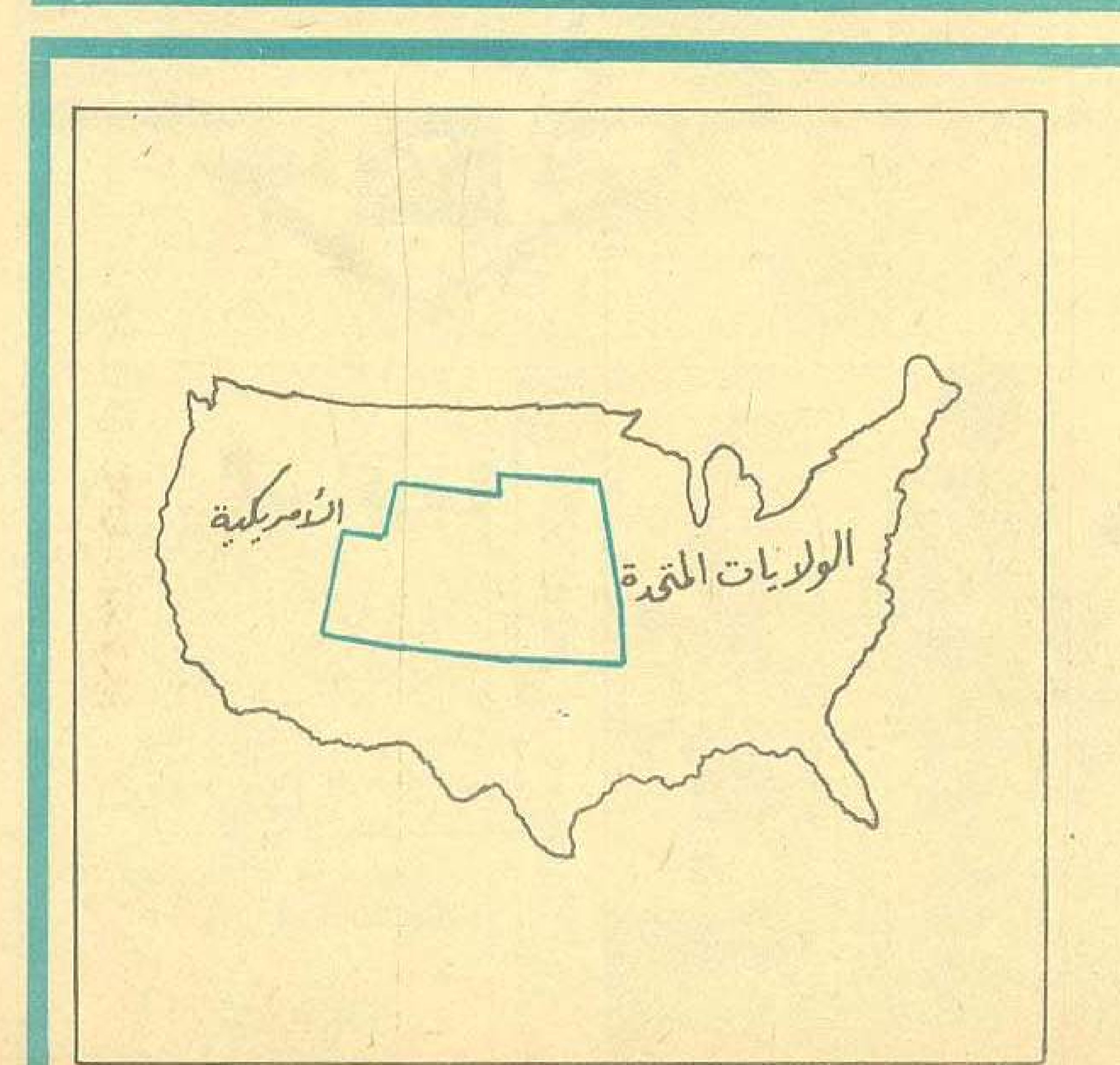
البحارة قرروا القيام برحلة بحرية ممتعة على متن مركبهم الشراعى ، ولكن هذا البحار وصل متأخرا بعض الوقت وكان المركب قد ابتعد عن الشاطىء .. هل تستطيع مساعدته للوصول الى المركب الشراعى ليشارك رفاقه رحلتهم الشيقة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٥ درهما



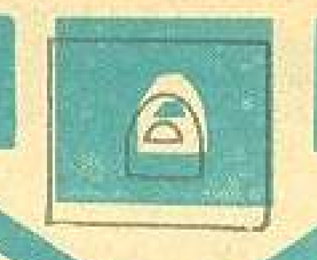
٤

مدن و قرى على الخريطه



هذه خريطة الولايات المتحدة الأمريكية .. ستجد فيها مساحة محددة ببرواز .. المطلوب منك أن تعرف أسماء الولايات الواقعة داخل هذا البرواز .. ويمكنك الاستعانة بالأطلس للتوصل الى الاجابة الصحيحة .

- جوائز هذه المسابمقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٥ درهما .



هواة التصوير

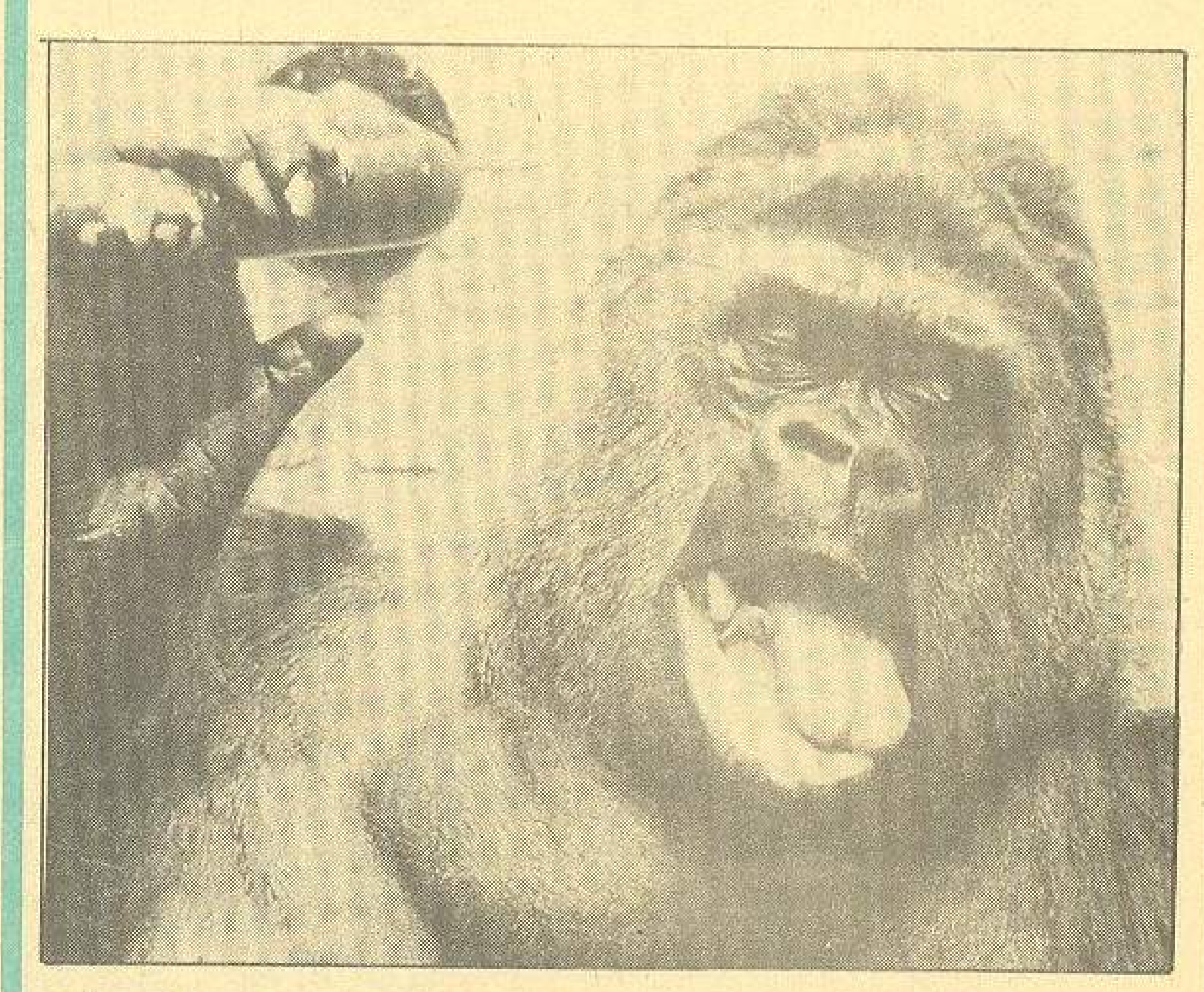
التصوير من أجمل الهوايات .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية ، نقدم هذه المسابقة ..

حاول أن تلتقط صورة طريفة .. أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في ألبوم صورك يكون فيها شىء غريب أو طريف .. فقد تكون الفائز في مسابقة أجمل صورة ..!

● جائزة المسابقة ٥٠ درهما .



اجمل تعليق



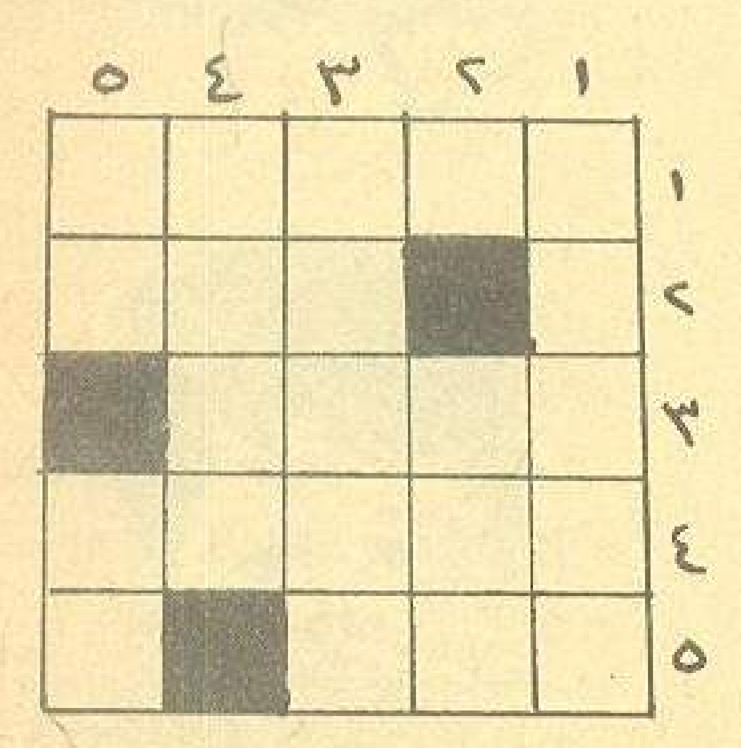
هل يمكنك أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟. التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون تعليقا طريفا ..!

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٣٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٧



الكلمات المتقاطعة



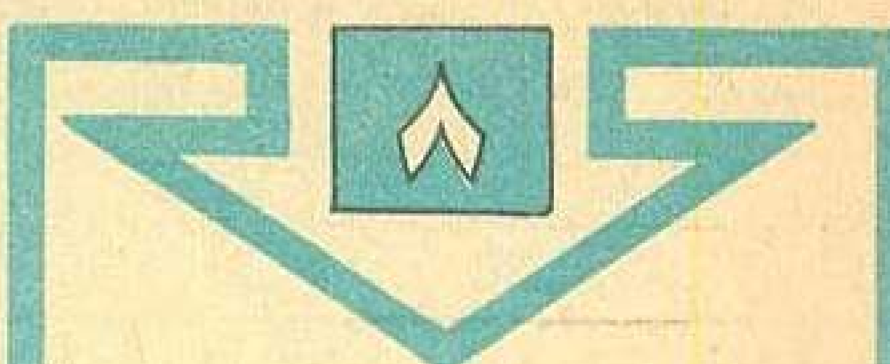
الكلمات الأفقية :

١ - يعمل فى البناء
٢ - سار بدون هدف
٣ - في المدرسة
٤ - أروع (مبعثرة)
٥ - في السمن .

الكلمات الرأسية :

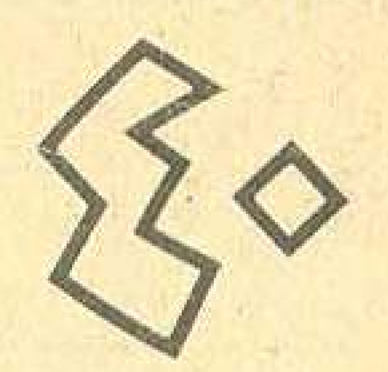
١ - من أسماء الرسول .
٢ - حكى (معكوسة) .
٣ - من معالم القاهرة .
٤ - فسيح
٥ - من أدوات الجزم

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٤٠ درهما .
● جائزة ثانية ٣٠ درهما .



٨

يخلق من الشبه







تأمل جيدا صورة الولد ..
تأملى جيدا صورة البنت ..
من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته ..

● جوائز هذه المسابقة ٣٠ درهما لكل فائز .. وفائزة .

٩

للاذكياء فقط

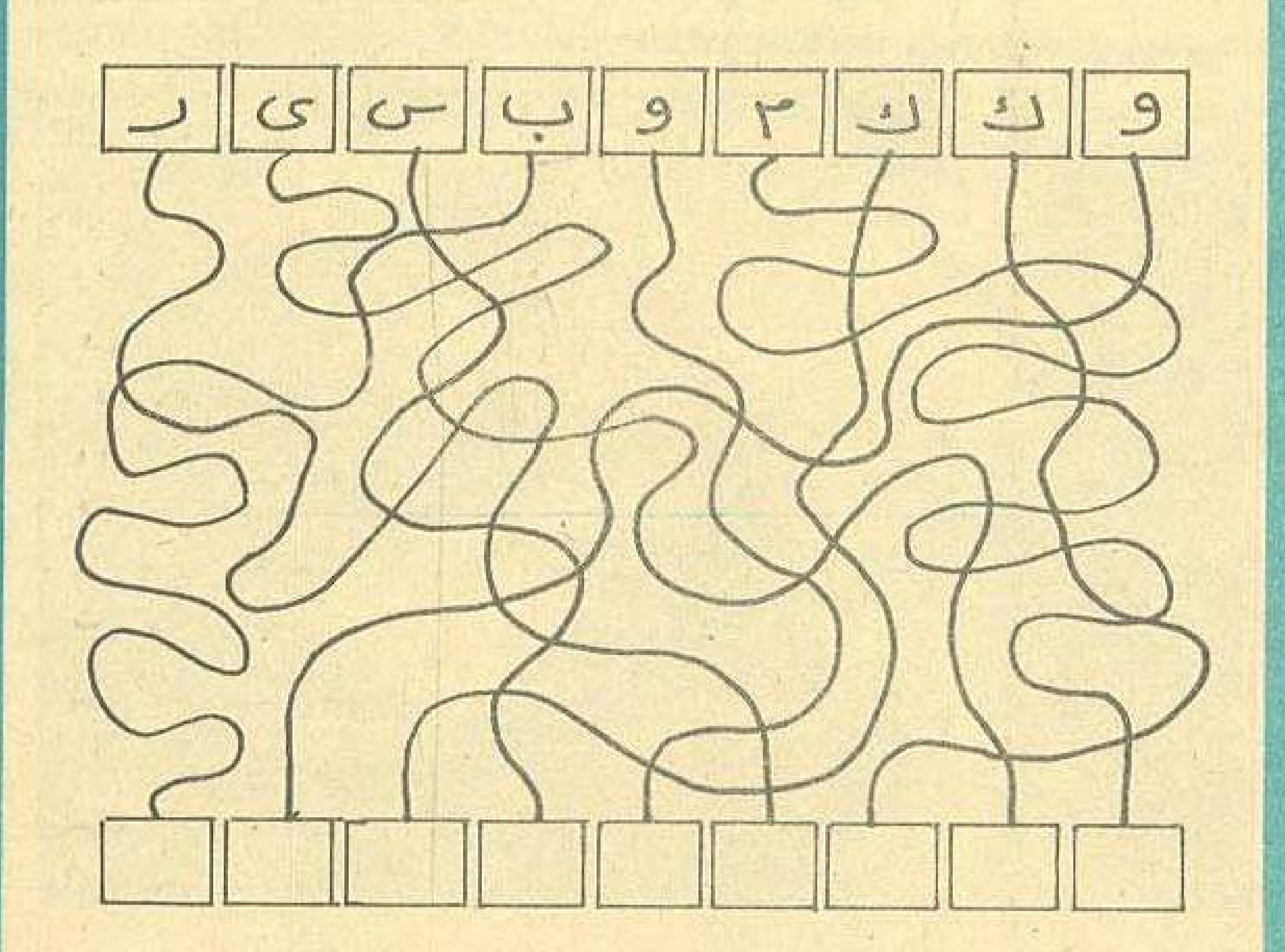
أجب على الأسئلة الثلاثة التالية :

(١) ماذا يطلق على أصوات الحصان ـ الأفعى ـ الأسد ؟
(٢) ما اسم المعركة الفاصلة التى انهزم فيها نابوليون ؟
(٣) أذكر اسم نهرين في أوروبا يبدآن بحرب (ر) .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٤٠ درهما
● جائزة ثانية ٣٠ درهما

١٠

الكلمة المفقودة



أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟

كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. أمسك الحرف الأول وحاول أن تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم أبدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفى النهاية ستعرف الكلمة ..

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة أولى ٣٠ درهما جائزة ثانية ٢٠ درهما .

الفائزون فى مسابقات العدد ٣١

● نتمنى للفائزين حظا سعيدا على الدوام .. ويمكن لكل فائز أن يتسلم جائزته من مكاتب مؤسسة الاتحاد بأبوظبى أو دبى أو العين .. أما الفائزون من خارج دولة الامارات .. فسوف ترسل لهم الجوائز بالبريد .. ستصلهم خلال شهر واحد باذن الله .. وتمنيات ماجد لاصدقائه بالفوز .

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت طرابلس الغرب عاصمة ليبيا .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما محمد على مهدى طارش من قرية بنى جمرة - شارع البديع - رقم المنزل ١٣/١٤ - البحرين .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما محمود اسماعيل فياض - ٤٤ شارع النصر - عمارة الصفا شقة رقم ٥ - الاسكندرية - مصر .

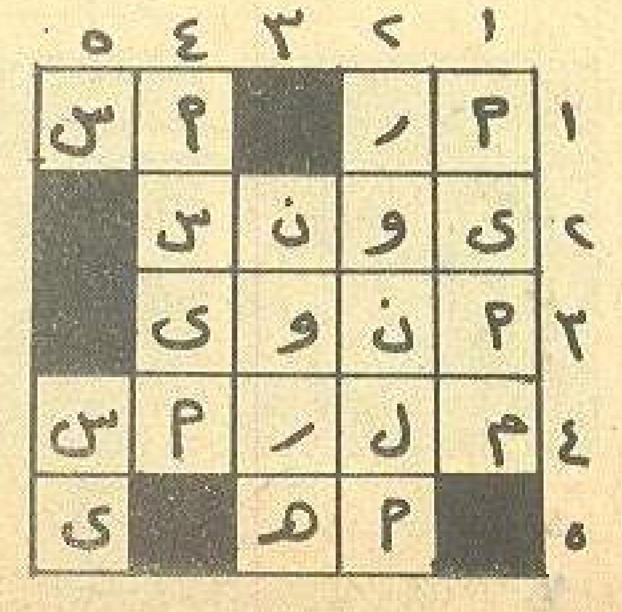
للأذكيـــاء فقـط

● الاجابات الصحيحة هى : البارون روبرت بادن باول - القيصر - هاواى .

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما عفيف عصام عطوط - الكويت - ص . ب ١٣٧٦

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما أيوب محمد أميرى - دولة الامارات - الشارقة - ص . ب ٢٤٨

الكلمات المتقاطعة



● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما عائشة ابراهيم جبارة الزوادى - البحرين - الدفاع الغربى - شارع الشيخ محمد ، منزل رقم ١١٤/ ب .

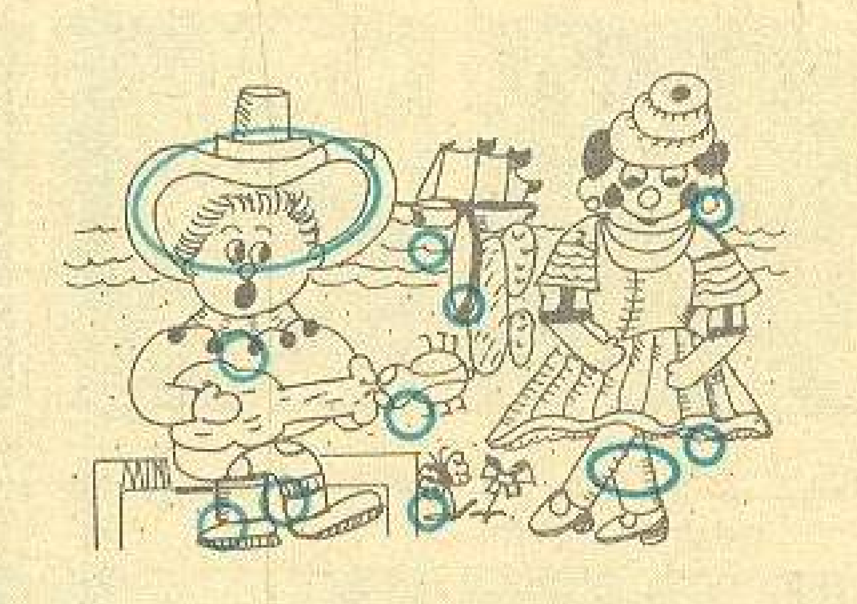
● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما وسام نمر حاصبانى - الامارات - أبوظبى - شركة رانية ص . ب ٦٠٢ (بواسطة نمر حاصبانى) .

الى أقوياء الملاحظة

● الأشياء المختفية في الرسم وضعنا عليها علامات .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما أمل على سالم ناصر - الامارات - دبى - وزارة المالية والصناعة - ص . ب ١٥٦٥ (بواسطة على سالم) .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فاطمة سيد عبدالله ابراهيم الهاشمى - الامارات - دبى - ص . ب ٢١٢٣ (بواسطة محلات أحمد صديقى) يصل الى السيد عبدالله .



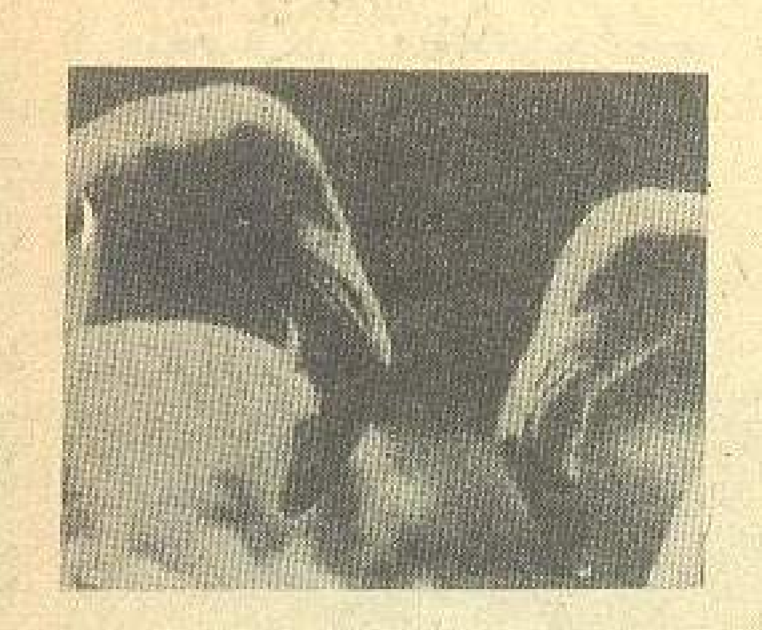
مدن وقرى على الخريطة

● الخريطة كانت لألبانيا . ومن المدن والقرى التى تقع داخل نطاق الدائرة : تيرانا - دورس - الباسان - كروج - سيريك - كافاجى ..

● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما حميد غريب خميس - الامارات - أم القيوين - روضة المهلب .

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٥ درهما فريدة حسن على - الامارات - دبى ، الراشدية - ص . ب ١٠٠٩ .

أجمـل تعليـق



● وصلتنا آلاف التعليقات الظريفة من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما خيرات نجار - الامارات - العين - ص . ب ١١٣٦ وكان تعليقها :
(الطيور على أشكالها تقع)

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما وضحة عبدالله الحاى - الامارات - دبى - ص . ب ٢٢٠٥ وكان تعليقها :
(العين بالعين والسن بالسن والبادى أظلم)

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما سيف سعيد محمد - الامارات - رأس الخيمة - ص . ب ١٠٥٢ وكان تعليقه :
(يخلق من الشبه ٤٠)

أيـن الطريـق

● الطريق كان في الواقع مسدودا ، وبعض الأصدقاء لاحظوا ذلك وأشاروا الى هذه الناحية عند اشتراكهم في هذه المسابقة .

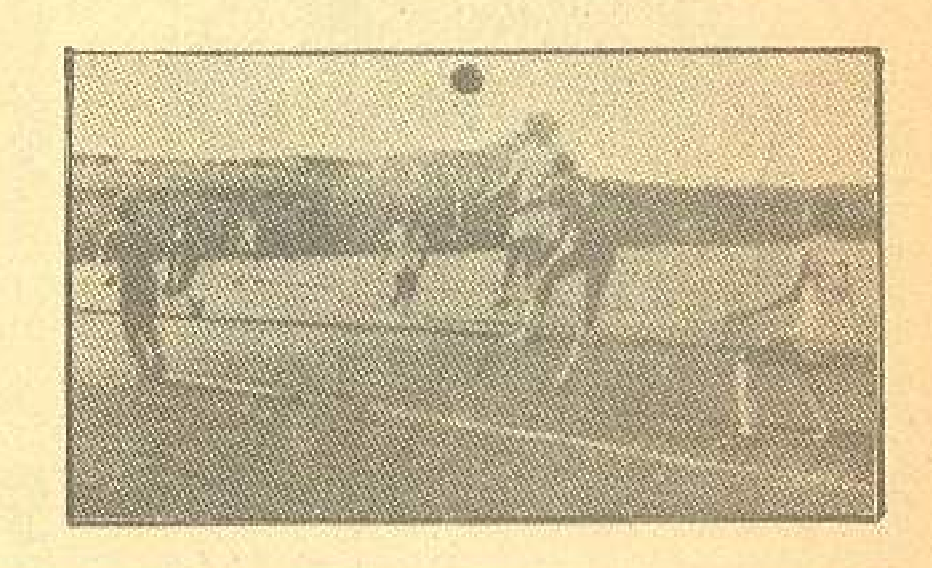
● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما حسن على محمد ساجوانى - سلطنة عمان - مطرح - ص . ب ١١٢٩

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٥ درهما مسعود محمد عبدالله العوضى - الكويت - ص . ب ٢٦٢٨ صفاه .

أين الكرة

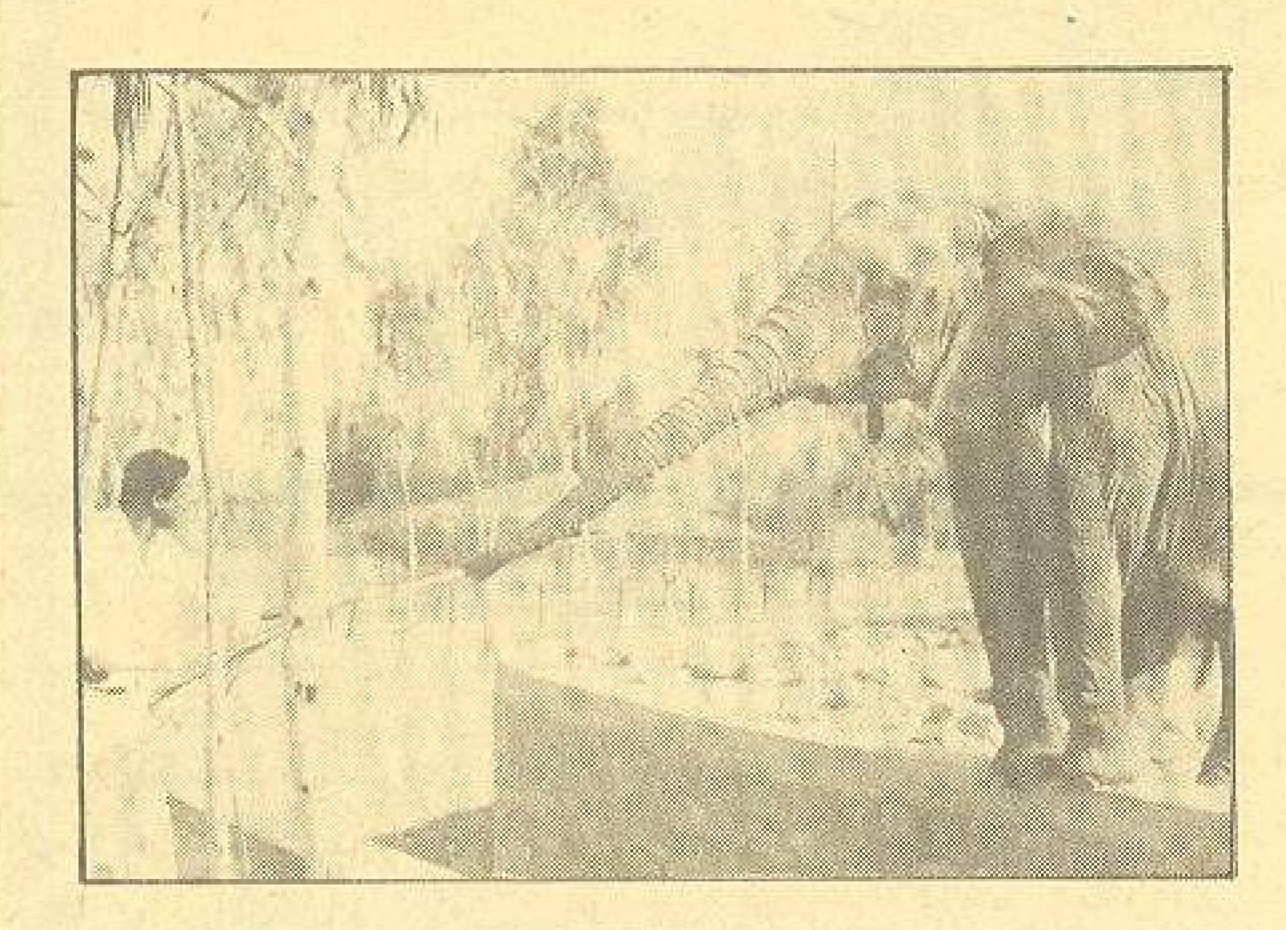
● فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما يوسف حسن يعقوب ـ قطر ـ الدوحة ـ شركة البترول الوطنية للتوزيع ـ ص . ب ٢٢٤٤

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما عواطف محمد هادى ـ الامارات ـ دبى ـ ص . ب ٢٨١ .



هواة التصوير

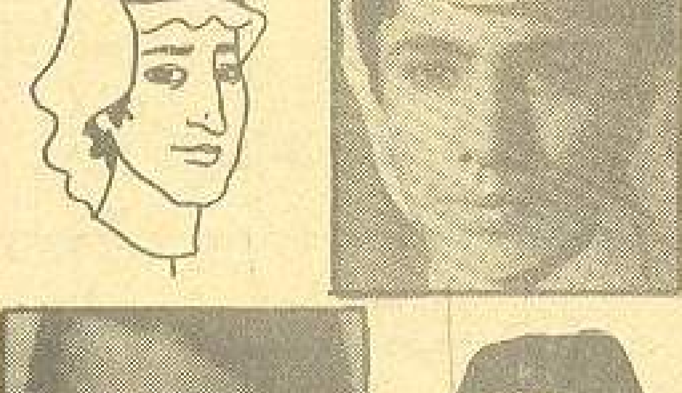




● فاز الصديق محمد أحمد على أبوبكر من دولة الامارات ـ أبوظبى ـ المحكمة الشرعية ـ ص . ب ٧ بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٥٠ درهما .

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة



● فاز الصديق أحمد كاجور ـ الامارات ـ دبى ـ ص . ب ٤٠٤٢ بجائزة قيمتها ٣٠ درهما لأنه أقرب الى صورة الولد .



● وفازت الصديقة نجاح عبدالوهاب أحمد ـ سلطنة عمان ـ مسقط ـ ص . ب ٥٠٤٥ روى بجائزة قيمتها ٣٠ درهما لأنها أقرب الى صورة البنت .







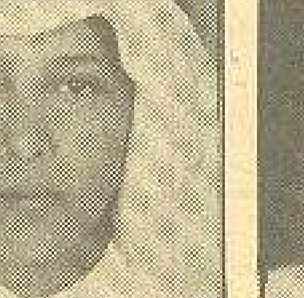


● غانم الكبيسى ● سعاد خميس احمد ● فيصل الظفيرى ● ضياء علواد ● عقيل دحر عبدالله ● ريم عباس محمد















● عمران خليفة عمران ● خالدة راشد النبهان ● احمد محمد الفقيه ● محمود عبدالله ● فوزية يوسف اكبرى ● صادق على





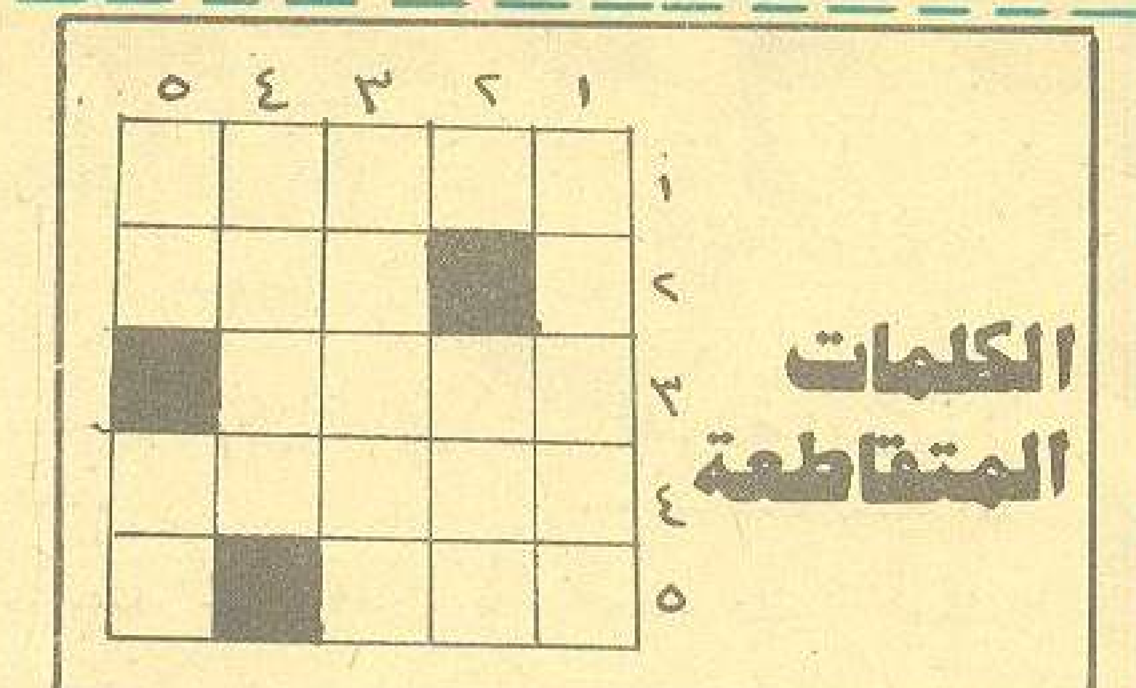


حل 

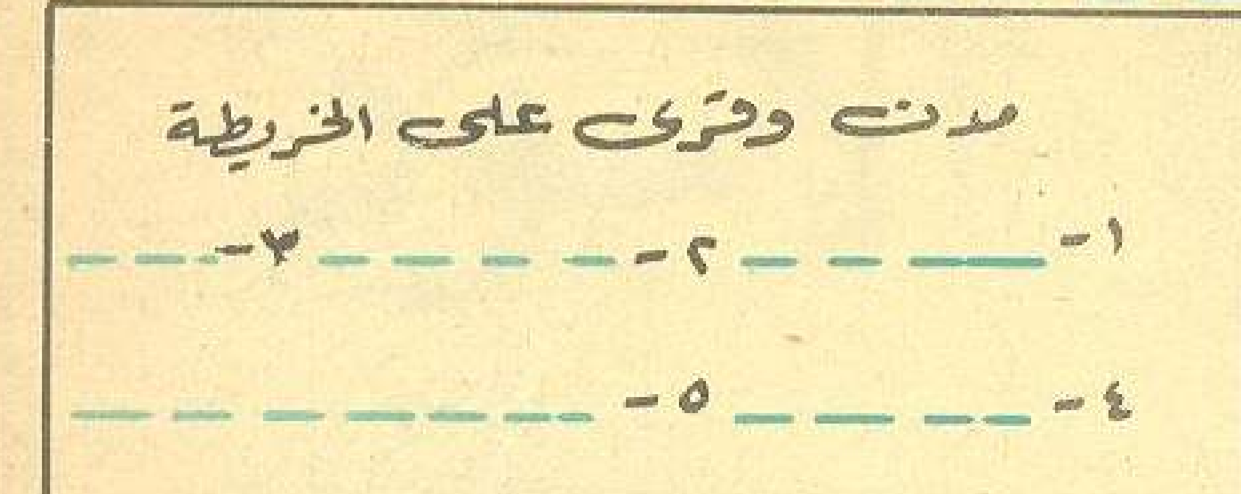
اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها
واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليل من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط الازرق

اثن هذا الجزء عند الخط الازرق



الكلمات المتقاطعة



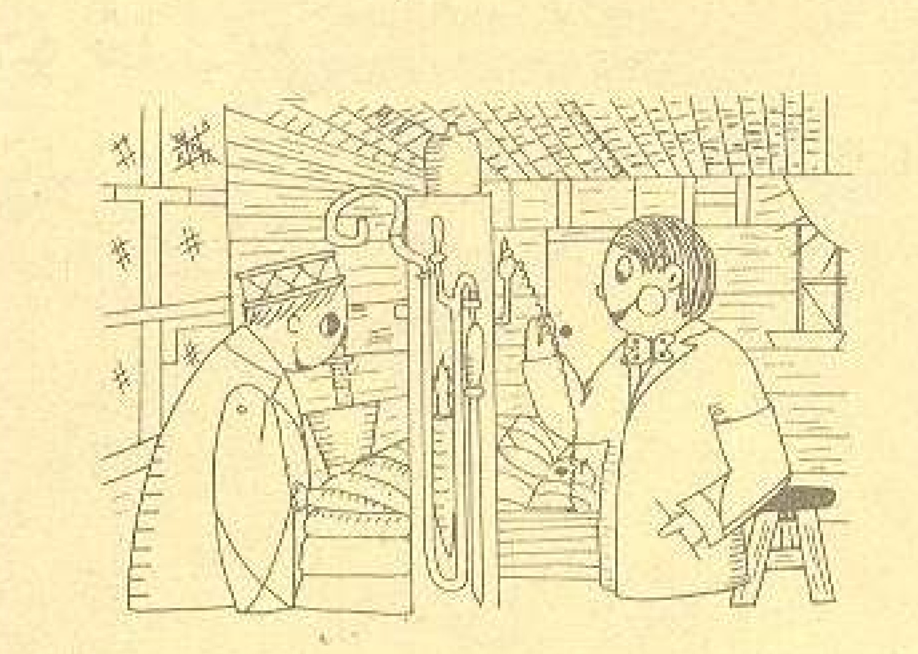
مدن وقرى على الخريطة

١- ٢- ٣-

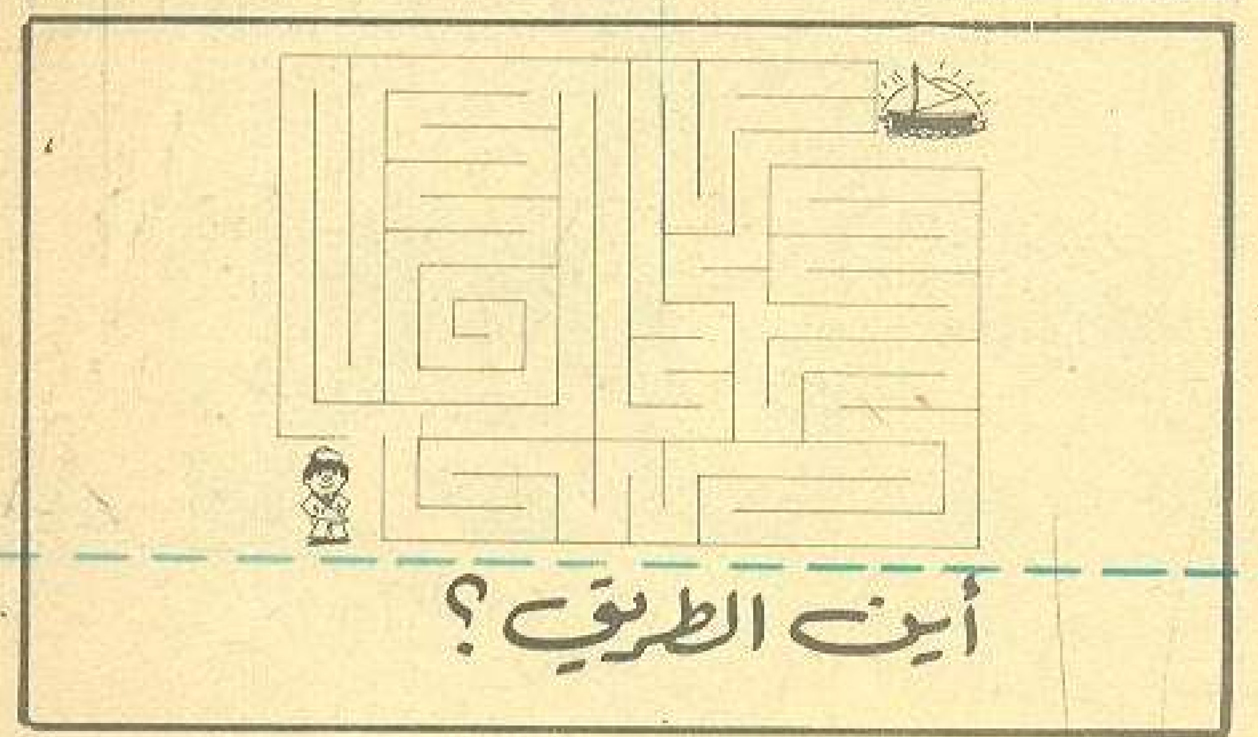
٤- ٥-

احمل تعليق





الى اقوياء الملاحظة



أين الطريق ؟

الكلمة المفقودة

للأذكياء فقط

١-

٢-

٣-

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا



اين الكرة؟

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

دولة الإمارات العربية المتحدة

إلصق
هنا
طابع البريد

ص.ب: ٧٩١ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣

الأسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

قص هنا الخط الأحمر

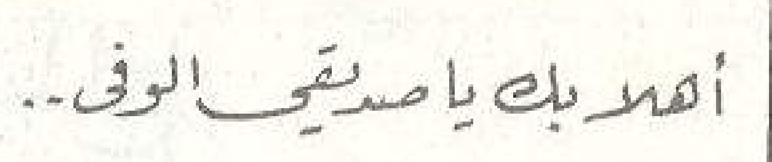
سوالف بوصالح

ليلى والثور الأسود

الحلقة الثانية

سيناريو : الشاذلي   رسوم : بيرم


سيدتي.. الثور الأسود ينتظرك..
هل حضر ؟


أهلا بك يا صديقي الوفي..




خذي لهذه التفاحة.. لكن لا تكسريها أبدًا إلا وقت الخطر لتنقذك !
شكرًا.. شكرًا..


وداعا أيها القصر الجميل..
سترين اجمل منه..!


أنت تتكلم دائما بالألغاز !!
يومًا ما ستعرفين الحقيقة..!




وأكلت ليلى وشربت من أذنى الثور الأسود كما فعلت فى المرة الأولى.. ثم سار الإثنان حتى موعد الغروب


لهذا هو قصر أخى الأصفر سنبيت فيه


أهلا بعروستنا الحلوة..
عروس..!! لست عروسا بعد..!!





دنيا جميلة ..
ما أحلاها .. ما أحلاها ..



ونامت ليلى بعد تناول العشاء ..
وفي الصباح كان الثور الأسود
ينتظرها ليكمل رحلته ..

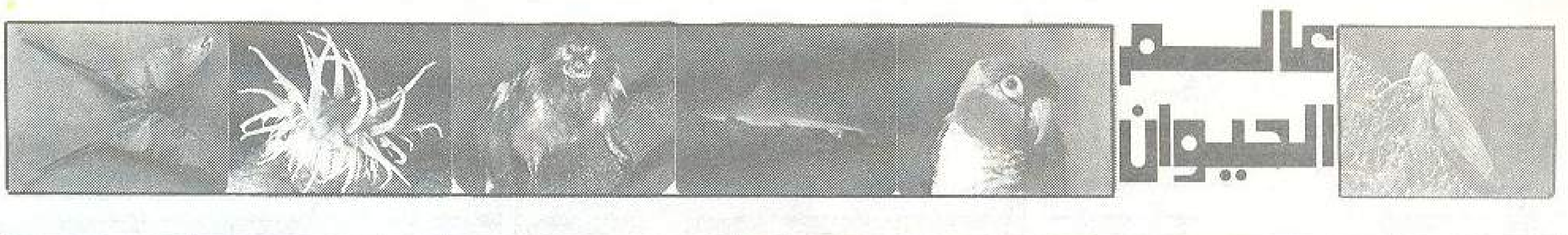






سأذهب لمنازلة الشيطان
كي أعود إنسانا ..
الشيطان ؟ كيف ؟!!





وحيد القرن



وحيد القرن حيوان ثديي ضخم يوجد منه خمسة أنواع . وهو ينتمى الى أربع فصائل مختلفة منها فصيلتان تعيشان في افريقيا جنوبى الصحراء الكبرى ، وفصيلتان تعيشان في الهند وجنوب شرق آسيا . يملك وحيد القرن قرنا أو قرنين فوق أنفه ، ويتميز بجثة قصيرة ضخمة ، وجلد سميك خشن خال من الوبر أو الشعر ، وقوائم قصيرة ، وأقدام مزودة بثلاثة أظلاف (حوافر) . وأضراس وحيد القرن يختلف عددها ، ولا توجد الانياب الا في فكه الاسفل .

وحيد القرن قصير النظر ، غير أنه يتمتع بالمقابل بحاسة شم وسمع مدهشة . وهو يتغذى فقط بالنباتات لانه من آكلى الاعشاب . ويخرج خاصة في الليل . ويعيش عادة بمفرده ، وهو يعيش غالبا قرب المستنقعات والمصادر المائية ، كما أنه مولع باللهو والتمرغ في الماء والوحل وعلى الرغم من ضخامة حجمه فان وحيد القرن على العكس رشيق الحركة . ويستطيع الجرى أحيانا بسرعة ٣٠ ميلا في الساعة تقريبا ، ويصبح وحيد القرن هائجا وخطرا وسريع الغضب خصوصا خلال فصل التزاوج الذى يقع عادة في الخريف ، فترة الحمل تستمر حوالى ١٧ شهرا ، وتنجب الانثى صغيرا واحدا فقط .

أوسع أنواع وحيد القرن انتشارا هو الاسود اللون الذى يوجد في بعض أنحاء أفريقيا الوسطى والجنوبية وفي اثيوبيا والصومال والمناطق المحيطة ببحيرة تشاد ، ارتفاعه حتى الكتف يبلغ ١٥٠ سنتيمترا تقريبا ، وطوله ما بين ٣ أمتار و٣٦٠ سنتمترا .

الفصيلة الافريقية الأخرى هى وحيد القرن الابيض ، وهو أضخم الحيوانات الثديية البرية الحية بعد الفيل ، جلده مائل الى اللون البنى ، ولكنه يبدو أبيض اللون بسبب الوحل والطين الجاف الذى يغطى جسمه عادة . ارتفاعه حتى الكتف حوالى ٢١٠ سنتمترات ، ويصل طوله الى ٤٥٠ سنتمترا ووزنه ٣ أطنان .

أكبر وأوسع أنواع وحيد القرن انتشارا في آسيا هو ذلك الذى يعيش حاليا في سهول شمال شرق الهند ، ارتفاعه حتى الكتف حوالى ١٥٠ سنتمترا ، ويصل طوله الى ٦٣٠ سنتمتر ، وله قرن واحد فقط ، وجلده القاسى يبدو كدروع عريضة تفصلها طيات واضحة ، ولذلك يسمونه « وحيد القرن المصفح » ..

أما وحيد قرن جاوا فحجمه أصغر بكثير ، ويوجد في البنجال وبورما واندونيسيا ، ولكنه نادر ويعيش بشكل خاص في مناطق التلال وله قرن واحد فقط غير موجود لدى الانثى في غالب الاحيان ، أما وحيد قرن سومطره فهو أصغر الانواع ويملك قرنين يبدوان صغيرين جدا عند الاناث ، جلده رقيق نسبيا ، وهو يعيش في سهل أسام الهندى وفي بورما وتايلاند وماليزيا وسومطره وبورنيو خصوصا في الغابات الكثيفة النامية فوق التلال وقرب الينابيع والانهار .

أحد أنواع وحيد القرن المنقرضة كان لها صوف يغطى جسمها ، وعاشت قديما في أوروبا حتى نهاية العصر الجليدى .

لبيب خيرالله

لغتي العربيّة

لغتي أحلى اللغات وبها دوما أباهي
هي شهد في لساني وربيع في شفاهي

•••

كم وكم مرت عصور وهي في الافواه نور
ان حكت يوما سطور في الورى فاح العبير
وانتشت كل الجهات
لغتي احلي اللغات

•••

وقعها في النفس يسري كالندى من بعد فجر
وهي في الأعماق تجري جدولا في كل ذات
لغتي أحلى اللغات
وبها أسمى الصفات

•••

لغتي أصل العروبة وهي عنوان الخصوبة
حرفها فيه العذوبة للشفاة الناطقات
لغتي أحلي اللغات
وهي نور في حياتي

•••

لغة القرآن تحيا كرمت هديا ووحيا
لهواها الكل يحيا هاتفا حتي الممات
لغتي احلى اللغات
لغتي أحلى اللغات

شعر : على البتيرى





مغامرات عماد وكلبه برق
بين الفضاء والارض
سيناريو
فتحي أمين
رسوم
بندق
NAGDA
الحلقة الثالثة :
المدينة المعلقة
اختفت سفينة الفضاء
بعد ارسالها استغاثة غامضة .. انفصم بعدها الاتصال بينها وبين مركز المتابعة الارضية .. وانطلقت السفينة « نجدة » للبحث عنها .. ولكنها اصطدمت بجسم غريب فى الفضاء ..



لدينا دفة احتياطية .. ولكن كيف نثبتها فى السفينة ونحن فى الفضاء ؟
إذا أمكنكم أن تربطونى بحبل خارج السفينة .. فإن بوسعى تثبيت الدفة ..



أعتقد أن دبدوب يمكنه أن يقوم بهذه المهمة ..



هاو .. هاو .. هاو ..
برق موافق على قيام دبدوب بالمهمة



أعتقد أن عماد أفضل لأنه خفيف الوزن .. أما أنا فثقيل .. وقد ينقطع الحبل فأهوى فى الفضاء



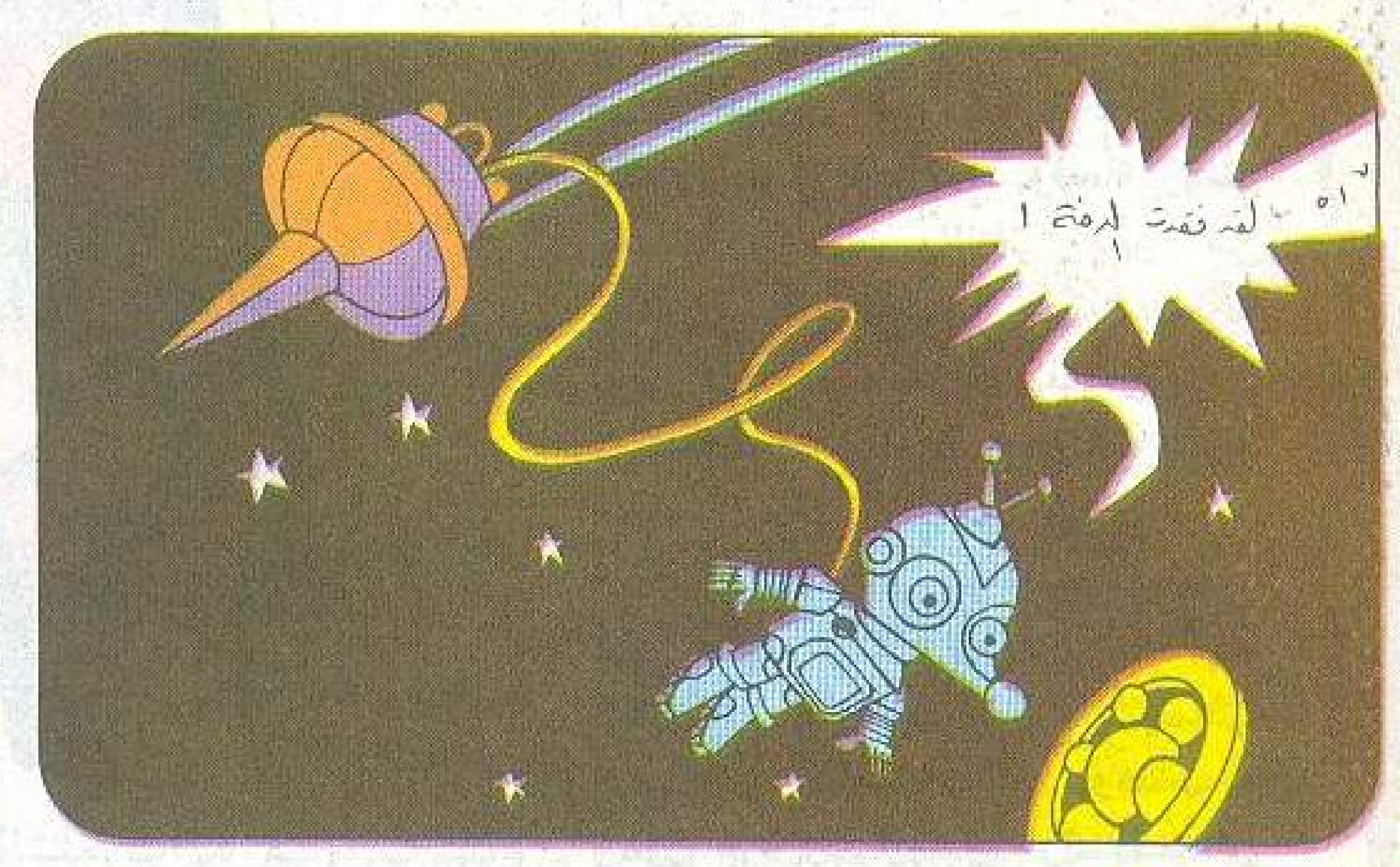
أنسيت أننا فى الفضاء .. وأنك فى حالة انعدام وزن ؟
فعلاً .. هذا صحيح .. سأقوم بالمهمة ..











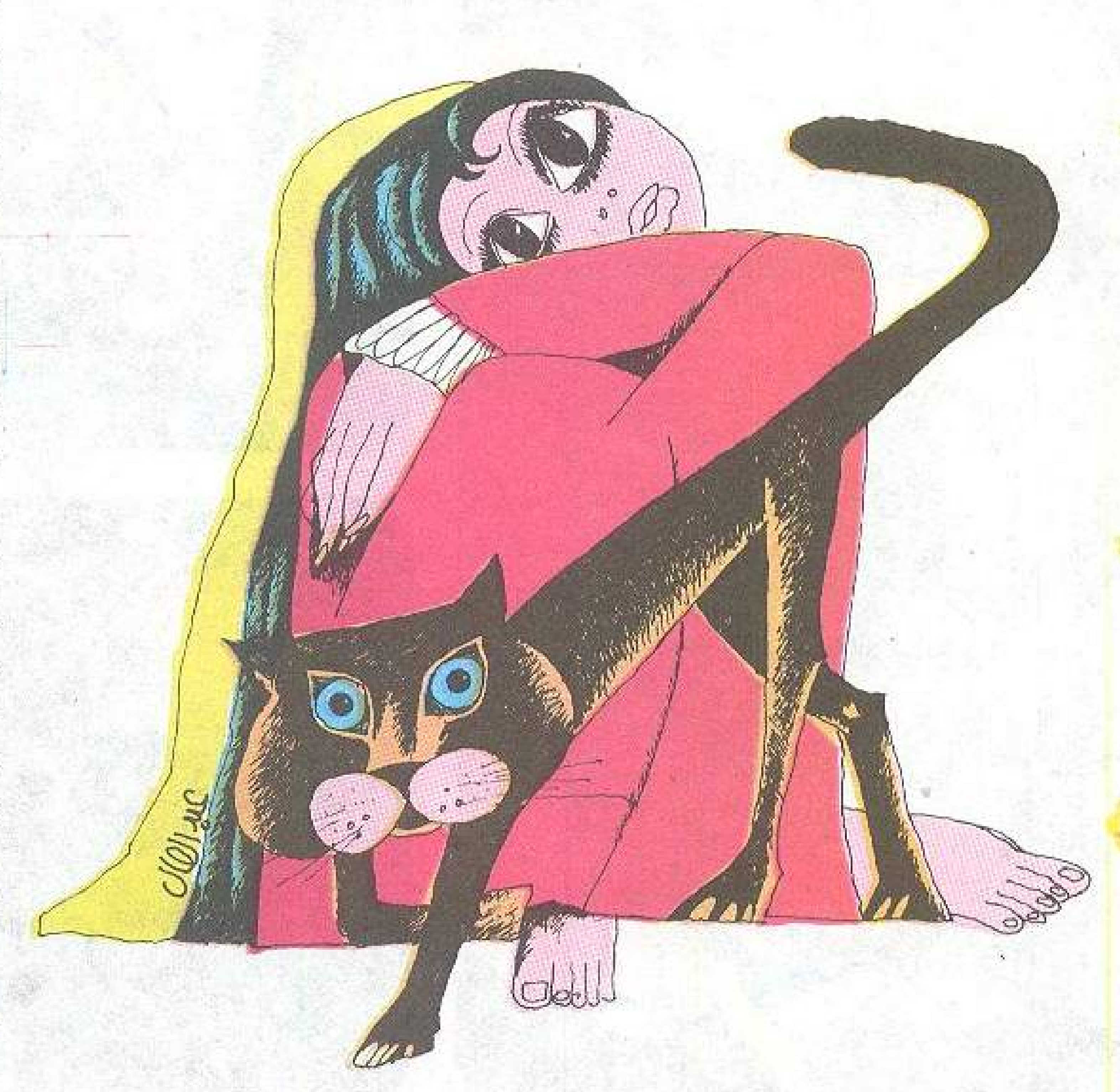




تابع المسلسل في الأسبوع القادم

حكاية قبل النوم

ياسمين .. في احضان قطة



في ليلة من ليالى الشتاء .. كان الظلام حالكا .. والجو باردا .. والامطار تهطل بغزارة .. والرياح تهب بقوة .. وكانت الشوارع خالية .. ليس فيها انسان أو حيوان .. ومن بعيد ظهرت ياسمين، وكأنها شبح صغير يتحرك في الظلام في صمت وفي بطء .. كانت مبللة الشعر والثياب .. وكانت ترتدى حذاء جديدا ولكنه لم يستطع أن يحمى قدميها الصغيرتين من تسرب الماء اليهما .. ومع ذلك تابعت السير بحثا عن مأوى .. عن جحر صغير تلجأ اليه .. وتجد فيه بعض الدفء .. فالجوع الذى تحس به زاد شعورها بالبرودة .. واللقيمات التى تحملها في ورقة صغيرة قد بللها الماء .. وهى لم تأكل منذ أن خرجت مع أمها هذا الصباح الى السوق .. ثم تاهت في زحمة السوق .. وبكت كثيرا وهى تبحث عن أمها هنا وهناك .. بعضهم حاول أن يساعدها ويأخذها معه للبحث عن أمها .. ولكنها خافت .. ورفضت .. وأبت أن تسلم يدها الصغيرة ليد كبيرة .. لم تعرف السبب .. ولكنها خافت .. ربما لان أمها قالت لها ذات يوم .. لاتكلمى غرباء .. لاتذهبى معهم الى أى مكان .. لاتستمعى اليهم ..!

كان البرق يخطف الابصار .. والرعد يصم الاذان .. وياسمين مازالت سائرة في صمت وبطء.. ودموعها تختلط بحبات المطر التى تتساقط على رأسها .. وتنساب على وجهها .. كانت ترتعد وترتعش .. وكانت عيناها زائغة تبحث عن مكان .. عن ركن .. ولمحت مأوى صغيرا مظلماً .. ولكن المطر لا يصل اليه .. فانزوت فيه .. وتكورت على نفسها .. وأخفت وجهها بين ركبتيها .. وظلت على هذا الحال فترة من الزمن .. وكأنها تمثال من حجر .. ولكنه تمثال تجرى فيه الحياة .. تمثال يشعر ويحس ويتألم .. وفجأة رفعت ياسمين رأسها والذعر يطل من عينيها .. لقد أحست بشىء يتحرك بجوارها .. شىء غريب يلتصق بها .. فيه دفء .. ونعومة .. ولكنه شىء مخيف .. بعث في نفسها القشعريرة .. كانت قطة سوداء سواد ليل مظلم .. يطل منها عينان لامعتان .. كأنهما مصابيح سيارة صغيرة .. اطمأنت ياسمين .. واستراحت .. وهدأت .. ولاول مرة منذ الصباح ارتسمت على وجهها ابتسامة رقيقة .. بريئة .. ويبدو أن القطة قد سعدت بابتسامة ياسمين .. وارادت أن تعبر عن سرورها .. فتقفزت في حجرها الصغير ورفعت رأسها في ود ..وهى تتطلع اليها بحنان شديد .. حنان افتقدته ياسمين منذ الصباح .. منذ تاهت في السوق ..

أنور بدر

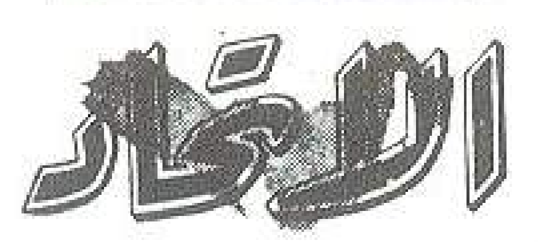
ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ

أبوظبى ـ ص.ب.: ٧٩١

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٤٤٩٢٣
العين : ٤١٦١٥	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢١٣٣٧	دبى : ٢٢٧٧٨٢/ ٢٢٢٢٥٩/٢٨٢٦٦٦ ٢٢٢٢٥٠/
	ص . ب. : ٣٤٤٦ دبى

تلكس : 2984 A.H_ITpress

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

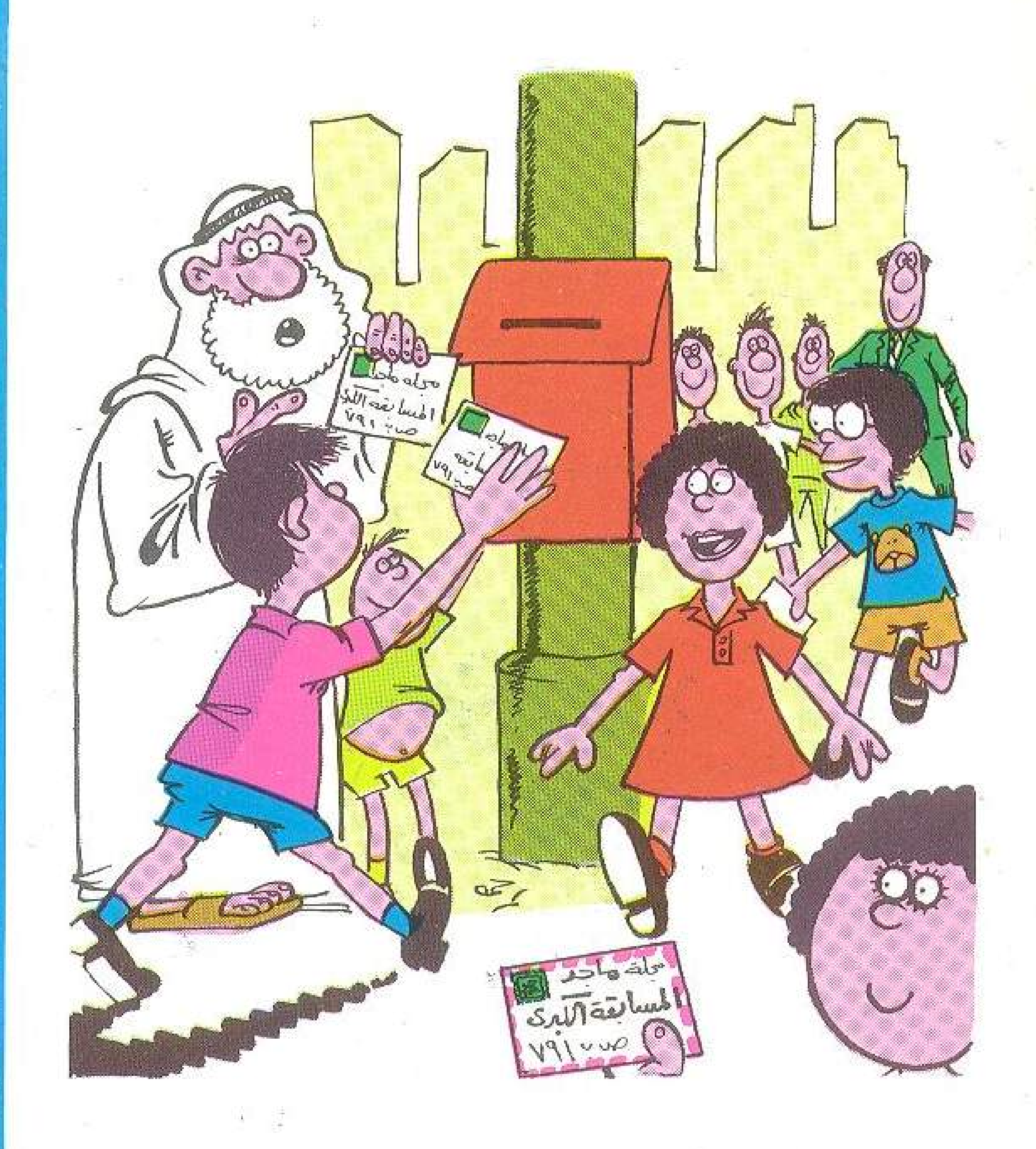
المملكة العربية السعودية	عكاظ للتوزيع
البحرين	مؤسسة الهلال
قطر	دار الثقافة
جمهورية مصر العربية	توزيع الاهرام

لندن : ئيدوارد (ت : ١٣٨٩ ـ ١٣٨٠ ـ ٤٣٤ ـ ٠١)

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية	٢ ريال
الكويت	١٥٠ فلسا
قطر	٢ ريال
البحرين	٢٠٠ فلس
العراق	١٥٠ فلسا
سوريا	٢ ليره
لبنان	٢ ليره
جمهورية مصر العربية	١٥ قرشا
لندن	٤٠ بنا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر



في امان الله

● المسابقة الكبرى .. والت ديزنى .. السفر الى أمريكا .. موضوعات تشغل أذهان جميع الاصدقاء ..

●● انبه أصدقائى الذين يودون الاشتراك في المسابقة أن آخر موعد لتلقى الحلول هو الخميس الموافق ٢٥ اكتوبر من الشهر الحالى .. أى باقى من الزمن أسبوع تقريبا ..

●●● شروط المسابقة واضحة .. ونشرت أربع مرات متتالية .. والاسئلة واضحة .. والمطلوب الاجابة عليها بتأنى .. وبدقة .. وبخط واضح ..

●●●● لا أريد أن يفقد أحد أصدقائى فرصة الفوز في المسابقة بسبب عدم كتابة الاسم والعنوان بوضوح تام .. وأيضا كافة البيانات المطلوبة .. لذلك آمل أن يكون كل شىء واضحا .. وبمنتهى الوضوح .. ولا ننسى أن نكتب على المظروف بخط بارز « المسابقة الكبرى » ..

●●●●● بعد ذلك لا يتبقى الا أن أقول لكم .. حظا سعيدا .. وفي آمان الله .





MILCO
ميلكو
أجمل هدية
لزوجتى بدل الفستان
اللى طلبتـه ..!
لازم أنجح فى
المدرسة لانى راح أشرب
عصير الفواكه والبوظة
شوف حميد فرحان
لانه اشترى لبن ميلكو مثلنا
من منتجات ميلكو
أنا كان إسمى كسلان جدًا
ولما أكلت لبن ولبنة ميلكو
بقى اسمى نشيط جدًا
ميلكو
منعشة صحيّة
عصير الفاكهة والبوظة


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس